

Приложение
к основной общеобразовательной программе
начального общего образования,
утвержденной приказом директора
МБОУ «СОШ № 3 г. Никольское»
от 31.08.2017г. № 123а

Рабочая программа учителя-логопеда
«Коррекция устной и письменной речи
обучающихся 1 – 4 классов
общеобразовательных школ»

Методические основания программы

Данная программа является коррекционно-развивающей программой и создана на основании Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Коррекционно-развивающая программа содержит **системы коррекционной работы**, предложенные авторами: И.Н. Садовниковой, Л.Н. Ефименковой, А.Н. Корневым, Р.И. Лалаевой, Л.Г. Парамоновой, А.В.Ястребовой.

Программа составлена с учётом степени проявления речевой патологии, возраста детей и основывается на следующих **теоретических положениях**:

- о взаимодействии первой и второй сигнальных систем (И.П. Павлов)
- о динамической локализации психических функций, компенсаторных возможностях развивающегося мозга в условиях стабилизации патологического процесса (Л.С. Выготский, А.Р. Лурия, С.С. Ляпидевский, П.К. Анохин)
- о поэтапном формировании умственных операций (А.Н. Леонтьев, П.Я. Гальперин)
- о функциональных системах (П.К. Анохин).

Планируемые результаты реализации программы

Коррекционно-развивающая работа проводится с обучающимися, которые имеют логопедические заключения:

Фонетическое недоразвитие речи (ФНР) выражается в дефектах произношения отдельных звуков без других сопутствующих проявлений, что может не влиять на усвоение обучающимися школьных знаний, но может нанести вред при формировании отдельных личностных характеристик.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) характеризуется нарушением не только звуковой стороны речи, но и недоразвитием формирования фонематических процессов, анализа и синтеза звукового состава слова.

Общее недоразвитие речи 3-го уровня речевого развития и нерезковыраженное общее недоразвитие речи (ОНР 3-го уровня и НОНР) представляет собой недостаточную сформированность фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка.

Нарушение письменной речи: чаще всего у обучающихся с нарушением письменной речи смешанная форма дисграфии.

Организация дифференцированной логопедической коррекции происходит после проведения первичной диагностики (обследования) в начале учебного года (1 – 15 сентября). На основании проверки речевого развития каждого ребёнка комплектуются группы.

При успешной реализации данной программы у детей будет наблюдаться **положительная динамика** в развитии подвижности артикуляционного аппарата, формировании правильного звукопроизношения, развитии фонематического слуха, навыков звуко-слогового и языкового анализа и синтеза, лексико-грамматического строя речи, связной устной и письменной речи, в совершенствовании оптико-пространственных ориентировок, таких неречевых процессов, как память, внимание, мышление.

Обучающиеся смогут:

- произносить без дефектов все звуки речи, использовать поставленные звуки в самостоятельной речи;
- правильно называть дни недели, времена года, месяцы, детёнышей диких и домашних животных, образовывать слова с противоположным значением;
- правильно образовывать форму множественного числа и уменьшительно-ласкательную форму существительных и прилагательных, правильно согласовывать слова в предложении;
- пересказывать небольшие тексты, составлять рассказ по серии сюжетных картинок;
- знать все звуки и буквы родного языка;
- различать понятия: «звук», «буква», «слог», «слово», «предложение», «текст»;
- различать звуки по твёрдости-мягкости, звонкости-глухости, не путать акустически сходные гласные и согласные;
- определять место звука в слове, количество звуков в словах;
- делить слова на слоги, составлять из слогов слова;
- определять количество слов в предложении, количество предложений в небольшом тексте, правильно обозначать на письме границы предложений, уметь составлять предложения из слов, данных в разбивку;
- правильно обозначать на письме мягкость согласных гласными 2-го ряда и с помощью буквы - мягкий знак;
- хорошо ориентироваться в пространстве, не путать на письме буквы, сходные в написании;
- выделять маленькие слова – предлоги и писать их отдельно от других слов, не путать написание предлогов и приставок;
- грамотно (без пропусков, искажений и замен букв) писать под диктовку слова и предложения из 3-5 слов, написание которых не расходится с произношением;
- правильно списывать слова и предложения, написанные печатным и рукописным шрифтом;

- правильно ставить ударения в словах, подбирать проверочные слова к словам с безударными гласными;
- владеть навыком словоизменения и словообразования, правильно писать родовые окончания прилагательных и глаголов прошедшего времени, не допускать ошибок в согласовании слов в предложении;
- грамотно излагать свои мысли при написании свободных диктантов, сочинений и изложений.

Содержание программы

Коррекция нарушений устной речи предполагает формирование полноценных произносительных навыков: развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, звуковой анализ и синтез, развитие внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении; обогащение словаря, преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов; умение правильно составлять простое распространённое предложение, а затем и сложное предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи; развитие связной речи в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определённой коррекционной задачи по автоматизации в речи уточнённых в произношении фонем; сформированность навыков темпо-ритмической организации речи.

Коррекция нарушений звукопроизношения. Обследование речи учащихся. Подготовка речеслухового и речедвигательного анализаторов к постановке звуков. Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата. Развитие речевого дыхания. Закрепление навыка правильного произношения звуков (гласных, согласных), имеющих в речи детей. Формирование умения дифференцировать на слух и в речи сохранённые звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику. Формирование правильного артикуляционного уклада изолированного звука. Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей). Закрепление условно-рефлекторных речедвигательных связей на различном речевом материале, введение звуков в слоги, слова, предложения (с использованием учебников системы «Школа России»). Воспитание правильной ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

Развитие умения анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности её фонетического оформления. Автоматизация в произношении поставленных звуков в слогах, словах, предложениях, связной

речи. Коррекция нарушений слоговой структуры слова. Дифференциация на слух сохранных звуков (с проговариванием), различающихся по «твёрдости – мягкости», по «глухости – звонкости», в слогах со стечением двух согласных, в словах и фразах.

Автоматизация поставленных звуков в речи.

Дифференциация звуков по месту образования в прямых и обратных слогах; в слогах со стечением трёх согласных; в словах и фразах; в коротких текстах и стихах; закрепление умений, полученных ранее, на новом речевом материале. Закрепление правильного произношения звуков. Развитие точности произвольных движений артикуляционного аппарата. Совершенствование дикции. Совершенствование интонационной выразительности речи. Формирование умения безошибочного употребления звуков речи в разных ситуациях общения.

Развитие фонематического восприятия. Формирование умения дифференцировать на слух и в речи сохранные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки. Последовательное знакомство с буквами на основе четкого правильного произношения твердых и мягких звуков. Выделение начального гласного из слов. Последовательное называние гласных. Анализ и синтез прямых и обратных слогов. Выделение последнего согласного из слов. Выделение слогаобразующего гласного в позиции после согласного. Выделение первого согласного в слове. Анализ и синтез слогов и слов. Выкладывание моделей слогов и слов. Преобразование слогов. Слоговой анализ слов. Усвоение понятий: «звук», «буква», «слово», «слог», «гласный звук», «согласный звук», «твердый звук», «мягкий звук». Составление графической схемы слова. Называния порядка следования звуков в слове. Выделение и называние гласных, согласных звуков в слове. Умение давать качественную характеристику звуку. Формирование умения делить на слова предложения простой конструкции без предлогов и с предлогами. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Составление схемы предложения. Звуковой анализ слов различной сложности. Определение различий и качественных характеристик звуков: «гласный» - «согласный», «твердый» - «мягкий», «звонкий» - «глухой». Закрепление слогаобразующей роли гласных (в каждом слоге один гласный звук). Развитие умения находить в слове ударный гласный. Развитие умения подбирать слова к данным схемам. Развитие умения подбирать слова к данной модели (первый звук твердый согласный, второй звук – гласный, третий – мягкий согласный, например: лось, конь, соль и т.п.). Преобразование слов за счет замены звука. Определение количества слов в предложении и их последовательности. Совершенствование умения делить

на слова предложения простой конструкции без предлогов и с предлогами. Изображение схемы предложения. Формирование умения выполнять различные задания по дополнению предложений недостающими словами, исправлять деформированные предложения.

Развитие речи. Осознание ситуации общения (с какой целью, с кем и где происходит общение). Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учетом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе с использованием средств информационно-коммуникационных технологий.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить монологическое высказывание на определенную тему с использованием различных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Коррекция нарушений письменной речи включает материал, направленный на устранение проблем при овладении письменной речью, которые препятствуют системному освоению родного русского языка. В норме процесс письма предусматривает достаточный уровень сформированности определенных неречевых и речевых функций: слуховой, произносительной, звукового анализа и синтеза, зрительного анализа и синтеза, пространственных представлений. Нарушение и распад какой-либо из этих функций вызывает нарушение письма – дисграфию (акустическую, оптическую, дисграфию на уровне нарушений языкового анализа и синтеза).

У детей с нарушениями речи обнаруживаются специфические ошибки: пропуск букв и слогов, замены букв, смешения букв, перестановки букв и слогов, вставки гласных букв, отдельное написание частей слова, слитное

написание слова предложениями и союзами. Логопедическая работа носит коррекционно-развивающий характер и направлена на накопление устного речевого опыта, наблюдение за явлениями языка, формирование на этой основе практических языковых обобщений, необходимых для изучения грамматико-орфографических тем. Большое значение придаётся развитию чувственного опыта детей в области родного языка. Многие знания учащиеся получают, опираясь на свой слуховой и произносительный опыт. На этой основе и благодаря наблюдениям, сравнениям, установлениям сходства и различия учащиеся выделяют существенные признаки языковых явлений и овладевают соответствующими понятиями.

Тематическое планирование

Коррекция нарушений устной речи у обучающихся 1-х классов с логопедическими заключениями: ФНР, ФФНР и НОНР

№	тема	количество часов
1 этап. Диагностический		2
1	Обследование состояния моторики, звукопроизношения, фонематических процессов.	1
2	Обследование словаря, грамматического строя речи, связной речи.	1
2 этап. Коррекция фонетико-фонематических нарушений		26
1	Артикуляторная гимнастика. Развитие фонематического слуха.	2
2	Постановка звуков. Развитие фонематического слуха.	4
3	Автоматизация звуков в слогах. Развитие звукового анализа и синтеза.	2
4	Автоматизация звуков в словах. Развитие звукового анализа и синтеза.	5
5	Автоматизация звуков в словосочетаниях и предложениях.	3
6	Автоматизация звуков в стихотворениях и текстах.	2
7	Автоматизация звуков в связной речи.	2
8	Дифференциация смешиваемых звуков в слогах и словах.	2
9	Дифференциация смешиваемых звуков в словосочетаниях и предложениях.	2
10	Дифференциация смешиваемых звуков в стихотворениях и текстах.	2
11	Автоматизация смешиваемых звуков в связной речи.	
Итого		28

Формирование письменной речи у обучающихся 1-х классов с логопедическими заключениями: ФФНР и НОНР

№	Тема	Кол-во
---	------	--------

		часов
1 этап. Диагностический		2
1	Обследование фонематических процессов, лексико-грамматического строя речи, связной речи.	1
2	Обследование навыка письма и чтения	1
2 этап. Работа над предложением		2
1	Понятия «текст», «предложение», «слово».	1
2	Графические схемы предложений.	1
3 этап. Работа над словом. Звуко-слоговой состав слов		3
1	Слова, обозначающие предметы, действия, признаки.	1
2	Звуки и буквы. Звуковой анализ и синтез слов.	1
3	Слог. Слоговой анализ и синтез слов.	1
4 этап. Дифференциация гласных 1-го и 2-го ряда, акустически сходных гласных, мягкий знак		15
1	Дифференциация А - Я в слогах и словах.	1
2	Дифференциация А – Я в предложениях и текстах.	1
3	Дифференциация О – Ё в слогах и словах.	1
4	Дифференциация О - Ё в предложениях и текстах.	1
5	Дифференциация У – Ю в слогах и словах.	1
6	Дифференциация У - Ю в предложениях и текстах.	1
7	Дифференциация Ы – И в слогах и словах.	1
8	Дифференциация Ы - И в предложениях и текстах.	1
9	Дифференциация О – У в слогах и словах.	1
10	Дифференциация О - У в предложениях и текстах.	1
11	Дифференциация Ё – Ю в слогах и словах.	1
12	Дифференциация Ё - Ю в предложениях и текстах.	1
13	Мягкий знак в конце слова.	1
14	Мягкий знак в середине слова.	1
15	Проверочная работа.	1
5 этап. Коррекция грамматического строя речи		3
1	Предлоги.	1
2	Уменьшительно-ласкательная форма существительных и прилагательных.	1
3	Множественное число существительных и прилагательных.	1
6 этап. Коррекция оптико-кинетических нарушений		5
1	Дифференциация А – О в словах и предложениях	1
2	Дифференциация И – У в словах и предложениях	1

3	Дифференциация Б – Д в словах и предложениях	1
4	Дифференциация П – Т в словах и предложениях	1
5	Проверочный диктант	1
итого		30

Коррекция смешанной формы дисграфии у обучающихся 2-3-х классов.
2 класс

№	Тема	Кол-во часов
1 этап. Диагностический.		2
1	Обследование фонематических процессов, лексико-грамматического строя речи, связной речи.	1
2	Обследование процессов письма и чтения.	1
2 этап. Звуко-слоговой состав слов.		3
1	Звуки и буквы. Звуковой анализ и синтез слов.	1
2	Слоговой анализ и синтез слов.	2
3 этап. Дифференциация гласных 1-го и 2-го ряда, акустически сходных гласных. Мягкий знак.		22
1	Гласные 1-го и 2-го ряда.	1
2	Дифференциация А – Я в слогах и словах.	1
3	Дифференциация А – Я в предложениях и текстах.	1
4	Дифференциация О – Ё в слогах и словах	1
5	Дифференциация О - Ё в предложениях и текстах	1
6	Дифференциация У – Ю в слогах и словах	1
7	Дифференциация У - Ю в предложениях и текстах	1
8	Дифференциация Ы – И в слогах и словах	1
9	Дифференциация Ы - И в предложениях и текстах	1
10	Дифференциация О – У в слогах и словах	1
11	Дифференциация О - У в предложениях и текстах	1
12	Дифференциация Ё – Ю в слогах и словах	1
13	Дифференциация Ё - Ю в предложениях и текстах	1
14	Дифференциация Я – Е в слогах и словах	1
15	Проверочная работа.	1
16	Мягкий знак в конце слова.	1
17	Мягкий знак в середине слова.	2
18	Разделительный мягкий знак.	3
19	Проверочная работа.	1
4 этап. Дифференциация звонких и глухих согласных.		15

1	Дифференциация П – Б в слогах и словах.	1
2	Дифференциация П – Б в предложениях и текстах.	1
3	Дифференциация Т – Д в слогах и словах.	1
4	Дифференциация Т - Д в предложениях и текстах.	1
5	Дифференциация К – Г в слогах и словах.	1
6	Дифференциация К - Г в предложениях и текстах.	1
7	Дифференциация Ф – Вв слогах и словах.	1
8	Дифференциация Ф - Вв предложениях и текстах.	1
9	Дифференциация С – З в слогах и словах.	1
10	Дифференциация С - З в предложениях и текстах.	1
11	Дифференциация Ш – Ж в слогах и словах.	1
12	Дифференциация Ш - Ж в предложениях и текстах.	1
13	Оглушение согласных на конце и в середине слов.	2
14	Проверочная работа.	1
5 этап. Дифференциация букв, сходных по оптико-кинетическому признаку.		10
1	Дифференциация А – О в слогах и словах.	1
2	Дифференциация А – О в предложениях и текстах.	1
3	Дифференциация И – У в слогах и словах.	1
4	Дифференциация И - У в предложениях и текстах.	1
5	Дифференциация П – Т в слогах и словах.	1
6	Дифференциация П - Т в предложениях и текстах.	1
7	Дифференциация Б – Д в слогах и словах.	1
8	Дифференциация Б - Д в предложениях и текстах.	1
9	Дифференциация Л – М в словах и предложениях.	1
10	Проверочная работа.	1
6 этап. Формирование языкового анализа и синтеза.		5
1	Деление текста на предложения.	1
2	Составление предложений из данных слов.	1
3	Предлоги.	2
4	Проверочная работа.	1
7 этап. Формирование и совершенствование навыка написания слов с безударными гласными.		3
1	Ударение в слове.	1
2	Безударные гласные в корне слова.	1
3	Итоговый диктант.	1
Итого:		60

3 класс

1 этап. Диагностический		1
1	Обследование устной и письменной речи.	1
2 этап. Коррекционно – логопедическая работа на фонетико – фонематическом уровне.		21
1	Звуки и буквы. Звуковой анализ слов.	1
2	Слоговой анализ и синтез слов.	2
3	Дифференциация гласных 1-го и 2-го ряда	4
4	Мягкий знак в конце слова.	1
5	Мягкий знак в середине слова.	1
6	Разделительный мягкий знак	2
7	Оглушение согласных в конце слова.	1
8	Оглушение согласных в середине слова.	1
9	Дифференциация акустически сходных согласных.	7
10	Проверочная работа.	1
3 этап. Дифференциация букв, сходных по оптико-кинетическому признаку.		8
1	Дифференциация А – О в словах и предложениях	2
2	Дифференциация И – У в словах и предложениях	2
3	Дифференциация П – Т в словах и предложениях	1
4	Дифференциация Б – Д в словах и предложениях	1
5	Дифференциация Л – М в словах и предложениях	1
6	Проверочный диктант. Закрепление материала.	1
4 этап. Коррекция грамматического строя речи.		7
1	Множественное число существительных и прилагательных.	1
2	Родовые окончания прилагательных.	2
3	Родовые окончания глаголов прошедшего времени.	3
4	Проверочная работа.	1
5 этап. Формирование и совершенствование навыка написания слов с безударными гласными		8
1	Подбор родственных слов к словам с безударными гласными.	2
2	Способы проверки безударной гласной в корне слова.	3
3	Закрепление навыка написания слов с безударными	2

	гласными.	
4	Проверочная работа.	1
6 этап. Развитие языкового анализа и синтеза		9
1	Предлоги.	1
2	Дифференциация предлогов и приставок.	3
3	Деление текста на предложения.	1
4	Составление предложений из данных слов.	1
5	Работа с деформированным текстом.	3
7 этап. Развитие связной письменной речи		6
1	Свободный диктант.	1
2	Изложение.	2
3	Сочинение.	2
4	Итоговый диктант.	1
итого		60

Коррекция смешанной формы дисграфии, осложнённой элементами дизорфографии, для обучающихся 3-4-ых классов общеобразовательной школы.

№	Тема	Кол-во часов
1 этап. Диагностический		1
1	Обследование устной и письменной речи.	1
2 этап. Формирование и совершенствование навыка написания слов с безударными гласными		9
1	Ударение в слове.	2
2	Способы проверки безударной гласной в корне слова.	2
3	Закрепление навыка написания слов с безударными гласными.	4
4	Проверочная работа.	1
3 этап. Формирование слогового и языкового анализа и синтеза		10
1	Слоговой состав слов.	2
2	Деление текста на предложения.	1
3	Дифференциация предлогов и приставок.	3
4	Составление предложений из данных слов.	2
5	Работа с деформированным текстом.	2
4 этап. Коррекция грамматического строя речи		20

1	Дифференциация существительных по родам.	2
2	Родовые окончания прилагательных.	3
3	Родовые окончания глаголов прошедшего времени.	2
4	Родительный падеж существительных и прилагательных.	2
5	Дательный падеж существительных и прилагательных.	2
6	Винительный падеж существительных и прилагательных.	2
7	Творительный падеж существительных и прилагательных.	2
8	Предложный падеж существительных и прилагательных.	2
9	Падежные окончания существительных и прилагательных. Закрепление.	2
10	Проверочная работа.	1
5 этап. Развитие связной письменной речи		9
1	Свободный диктант.	3
2	Изложение.	3
3	Сочинение.	3
6 этап. Закрепление пройденного материала		11
1	Работа с деформированным текстом.	10
2	Итоговый диктант.	1
итого		60

Коррекция темпа, ритма и плавности речи. (30 часов – 2 часа в неделю)

№	Тема	Кол-во часов
1	Обследование	1
2	Работа над силой голоса. Сочетания гласных [А], [О], [У], [Ы].	1
3	Повышение и понижение тона. Работа над интонационной выразительностью.	1
4	Сочетания гласных [УИО], [ИУО], [ИОУ]. Развитие высоты голоса.	1
5	Работа над развитием голосовых модуляций по схеме на материале р.н. сказки «Гуси-лебеди».	1
6	Воспроизведение ритмического рисунка на материале стихотворений Ф.И. Тютчева об осени.	1
7	Работа над темпом речи при чтении слов с мягкими согласными.	1
8	Работа над развитием голосовых модуляций на материале сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке».	1

9	Работа над ударением на материале рассказа Л.Н. Толстого «Филлипок». Слоговые ряды с чередованием согл. и гл. звуков.	1
10	Произнесение слоговых сочетаний, содержащих трудно дифференцируемые звуки на материале стихотворений «О братьях наших меньших».	1
11	Работа над темпом речи на материале рассказа Б. Житкова «Храбрый утёнок». Слоговые ряды с чередованием ударных и безударных слогов.	1
12	Работа над темпом и плавностью речи на материале стихотворений Д. Хармса.	1
13	Работа над интонационной выразительностью и плавностью речи на материале произведения Д. Хармса, С. Маршака «Весёлые чижи».	1
14	Работа над темпом и ритмом речи на материале стихотворения В. Берестова «Петушки».	1
15	Работа над силой голоса.	1
16	Работа над интонационной выразительностью на материале произведения А. Барто «Дело было в январе».	1
17	Сочетания гласных [АИО], [АОИ], [ИОА]. Развитие высоты и силы голоса.	1
18	Работа над темпом речи и техникой чтения на материале стихотворений.	1
19	Произнесение слоговых сочетаний, содержащих трудно дифференцируемые согласные звуки.	1
20	Произнесение слоговых сочетаний с глухими и звонкими согласными. Работа над силой голоса на материале стихотворений К.И. Чуковского «Федорино горе».	1
21	Чтение «звуковых схем». Темпо-ритмические задания на материале произведения С.В. Михалкова «Мой щенок».	1
22	Работа над темпом и ритмом речи на материале чистоговорок с усвоенными звуками.	1
23	Работа над темпом и ритмом речи. Произношение слоговых рядов с разным ударением.	1
24	Работа над темпом и ритмом речи на материале стихотворения К. Чуковского «Мойдодыр».	1
25	Работа над темпом и ритмом речи на материале стихотворений Ф.И. Тютчева о весне.	1

26	Выразительное чтение произведения А.С. Пушкина «У лукоморья».	1
27	Чтение «звуковых схем». Стихотворения Э.Н. Успенского.	1
28	Работа над темпом и ритмом речи на материале рассказа В.Ю. Драгунского «Тайное становится явным».	1
29	Работа над темпом и ритмом речи на материале чистоговорок.	1
30	Работа над темпом и ритмом речи на материале скороговорок.	1