

Приложение 2.2
к основной образовательной программе
основного общего образования,
утвержденной приказом директора
МБОУ «СОШ № 3 г. Никольское»
от 01.09.2018 № 119а

Рабочая программа
учебного предмета
«ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК.
ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК»

Рабочая программа по французскому языку (второму иностранному) составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Приказ министерства образования и науки от 17 декабря 2010 г. №1897 (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 года № 1578);
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 года № 345 «**Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования**».
- Авторской программы Селивановой Н.А. Французский язык. Второй иностранный язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Синяя птица». 5 — 9 классы : пособие для учителей общеобразоват. организаций / Н. А. Селиванова. — М. : Просвещение, 2013.
- Учебного плана МБОУ «СОШ №3 г. Никольское»

Учебный план школы предусматривает изучение французского языка как второго иностранного в 5—9 классах из расчёта 1 - 2 учебных часа в неделю. В 2019 -2020 уч. году в 5 –х классах 2 часа в неделю (68 часов в год), в 6-х классах – 1 час в неделю (34 часа в год)

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ УСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты

- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

Метапредметные результаты изучения иностранного языка в основной школе:

- развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;
- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;

- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией (поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации);
- развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

Предметные результаты освоения выпускниками основной школы программы по иностранному языку:

А. В коммуникативной сфере (то есть владение иностранным языком как средством общения).

Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности:

1) говорение:

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу; отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, интересах и планах на будущее;
- сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и странах изучаемого языка;
- описывать события/явления; передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного; выражать свое отношение к прочитанному/услышанному; давать краткую характеристику персонажей;

2) аудирование:

- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;
- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);
- воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию;

3) чтение:

- читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания;
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приемов смысловой переработки текста

(языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов; уметь оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;

- читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации;

4) письменная речь:

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности.

Языковая компетенция (владение языковыми средствами):

- применение правил написания слов, изученных в основной школе;
- адекватное произношение и различение на слух всех звуков иностранного языка, соблюдение правильного ударения в словах и фразах;
- соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;
- распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);
- знание основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);
- понимание и использование явлений многозначности слов иностранного языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;
- распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка; знание признаков изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- знание основных различий систем иностранного и русского/родного языков.

Метапредметные результаты

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространенной оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;
- знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемого языка, некоторых распространенных образцов фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы);
- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;

- представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);
- представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
- понимание значения владения иностранными языками в современном мире.

Компенсаторная компетенция - умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

Б. В познавательной сфере:

- умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
- владение приемами работы с текстом (умение пользоваться определенной стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания));
- умение действовать по образцу/анalogии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
- умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- владение способами и приемами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

В. В ценностно-ориентационной сфере:

- формирование представления о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- формирование представления о целостном полиязычном, поликультурном мире; осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах.

Г. В эстетической сфере:

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;

- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;
- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

Д. В трудовой сфере:

- умение рационально планировать свой учебный труд;
- умение работать в соответствии с намеченным планом.

Е. В физической сфере:

- стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

Предметное содержание речи

Моя семья. Взаимоотношения в семье. Конфликтные ситуации и способы их решения.

Мои друзья. Лучший друг/подруга. Внешность и черты характера. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе.

Свободное время. Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха. Поход по магазинам. Карманные деньги. Молодежная мода.

Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание, отказ от вредных привычек.

Спорт. Виды спорта. Спортивные игры. Спортивные соревнования.

Школа. Школьная жизнь. Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношения к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки. Школьная форма. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками.

Выбор профессии. Мир профессий. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.

Путешествия. Путешествия по России и странам изучаемого языка. Транспорт.

Окружающий мир

Природа: растения и животные. Погода. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Жизнь в городе/ в сельской местности

Средства массовой информации

Роль средств массовой информации в жизни общества. Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет.

Страны изучаемого языка и родная страна

Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.

Коммуникативные умения

Говорение

Диалогическая речь. Формирование и развитие диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера - этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог. Объем диалога от 3 реплик (1-й год обучения) до 4-5 реплик (2-3 года обучения) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.

Монологическая речь. Развитие и совершенствование связных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание, сообщение, рассказ (включающий эмоционально-оценочные суждения), рассуждение (характеристика) с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст либо заданную коммуникативную ситуацию. Объем монологического высказывания — от 8—10 фраз (5—7 классы) до 10—12 фраз (8—9 классы). Продолжительность монолога 1,5—2 мин (9 класс).

Аудирование. Развитие и совершенствование умения воспринимать и понимать на слух аутентичные аудио- и видеотексты с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста. Жанры текстов: прагматические, публицистические.

Типы текстов: диалог, интервью, объявление, реклама, сообщение, рассказ, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, целиком построенных на знакомом обучающимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования — до 1 мин.

Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов для аудирования — до 2 мин.

Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования — до 1,5 мин.

Чтение. Развитие умения читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с выборочным

пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение).

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, объявление, рецепт, меню, проспект, реклама, стихотворение и др. Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу обучающихся. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах с ориентацией на выделенное в программе предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов. Объём текстов для ознакомительного чтения — до 550 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации осуществляется на несложных аутентичных текстах разных жанров и предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для обучающихся. Объём текста для просмотрового/поискового чтения — около 350 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) и оценки полученной информации. Объём текстов для изучающего чтения — до 300 слов.

Письменная речь. Развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений: писать короткие поздравления с днём рождения и с другими праздниками, выражать различные пожелания (объёмом 30—40 слов, включая адрес); заполнять формуляры, бланки (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес); писать личное письмо с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чём-л.). Объём личного письма — около 100—110 слов, включая адрес; составлять план, тезисы устного или письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности.

Языковые знания и навыки.

Орфография. Знание правил чтения и орфографии и владение навыками их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

Фонетическая сторона речи. Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков французского языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

Лексическая сторона речи. Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, обозначенной программой, в том числе наиболее распространённых устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка; основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия.

Грамматическая сторона речи. Знание признаков нераспространённых и распространённых простых предложений, безличных предложений, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений, использование прямого и обратного порядка слов. Навыки распознавания и употребления в речи перечисленных грамматических явлений. Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов и их эквивалентов, существительных в различных падежах, артиклей, относительных, неопределённых/неопределённо-личных местоимений, прилагательных, наречий, степеней сравнения прилагательных и наречий, предлогов, количественных и порядковых числительных.

Социокультурные знания и умения

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;
- сведениями о социокультурном портрете стран говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- употребительной фоновой лексикой и знаниями реалий страны изучаемого языка: традиций (в проведении выходных дней, основных национальных праздников), распространённых образцов фольклора (скороговорок, поговорок, пословиц);
- представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; особенностях их образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру); некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;
- умениями распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространённую оценочную лексику);
- умениями представлять родную страну и культуру на иностранном языке, оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

Компенсаторные умения

Совершенствуются умения:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значения незнакомых слов;
- использовать в качестве опоры при создании собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;

- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;
- определять значения незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;
- использовать синонимы, антонимы, описания понятия при дефиците языковых средств.

Общеучебные умения и универсальные способы деятельности

Формируются и совершенствуются умения:

- работать с информацией (сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц);
- работать с прослушанным/прочитанным текстом (извлечение основной информации, извлечение запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной информации);
- работать с разными источниками на иностранном языке (справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой);
- планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу (выбор темы исследования, составление плана работы, ознакомление с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту); участвовать в работе над долгосрочным проектом; взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности;
- самостоятельно работать, рационально организуя свой труд в классе и дома.

Специальные учебные умения

Формируются и совершенствуются умения:

- находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;
- семантизировать слова на основе языковой догадки;
- осуществлять словообразовательный анализ;
- выборочно использовать перевод;
- пользоваться двуязычным и толковым словарями;
- участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

**Содержание учебного предмета «Второй иностранный язык» (Французский язык)
по классам**

5 класс

1. **Вводный курс. Здравствуй, Франция!** Французский алфавит. Произношение, интонация, ритмика. Правила чтения. Считалки, поговорки, стихи. Формы речевого этикета. Название отдельных достопримечательностей Франции.
2. **Unité 1. Jacques Tardieu et sa famille. Жак Тердье и его семья.** Знакомство. Мои родители. Мои братья и сестры (имя, возраст). Любимые занятия. Домашние животные. Счет 1-15.
3. **Unité 2. La cloche sonne. Школа.** Моя школа. Мой класс. Учебные предметы. Школьные принадлежности. Мои учителя. Внеурочные занятия. Время.
4. **Unité 3. L'anniversaire de Suzanne. День рождение Сюзанны.** Семейные праздники и традиции. День рождения родителей и друзей. Новый год. Рождество. Подарки. Плохое самочувствие.
5. **Unité 4. Nous allons au magasin. В магазине.** Дата, дни недели, название месяцев года. Распорядок дня. Домашние обязанности. Умение обращаться к людям, выражать свое согласие. Поход в магазин. Трапеза. Подготовка к празднику. Поездки на городском транспорте. Выбор средства передвижения.
6. **Unité 5. Mon petit chien. Мои домашние животные.** Виды домашних животных. Их возраст, питание, привычки. Забота о них. Фильмы о животных. Отдых за городом. Цифры 15-40.
7. **Unité 6. En ville. В городе.** Улица, мой дом. Транспорт. Дорога от дома до школы. Портретная характеристика (детализация). Описание предметов (форма, цвет). Парки Парижа. Города Франции.
8. **Unité 7. J'aime... Je n'aime pas... Мой досуг.** Мои увлечения. Мои любимые предметы в школе. Мои любимые занятия вне школы. Любимые игры и игрушки. Мои друзья. Мои гастрономические предпочтения. Моя комната. Времена года. Визит к врачу. Как я забочусь о своем здоровье. Переписка с французскими друзьями.
9. **Unité 8. Les grandes vacances, c'est magnifique! Каникулы!** Летние/зимние каникулы и развлечения. Погода. Окружающая природа. Времена года. Путешествие на поезде.

6 класс

1. **Unité 1. Faisons connaissance. Давайте познакомимся.** Система школьного образования, школьная жизнь, описание школьного здания.
2. **Unité 2. Bonne rentrée. Начало учебного года.** Школьные предметы и отношение к ним. Расписание уроков.
3. **Unité 3. Bon appétit. Приятного аппетита.** Школьная столовая. Меню в школьной столовой.
4. **Unité 4. Qu'est-ce qu'on mange aujourd'hui? Что сегодня на обед?** Гастрономические предпочтения французских и российских школьников. Кулинарные рецепты. Гастрономические особенности завтрака, обеда и ужина во Франции и России.
5. **Unité 5. Dis-moi qui est ton ami? Скажи мне кто твой друг?** Дружба. Внешность, характер. Совместный досуг и общие увлечения (чтение, кино, театр, музей, музыка). Известные люди Франции.

6. **Unité 6. La télé – j’adore ! Обожаю телевидение!** Телевидение во Франции. Телевизионные каналы и программы. Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет)
7. **Unité 7. Bon voyage ! Путешествие !** Путешествие по Франции. Нормандия и её достопримечательности. Виды отдыха, путешествия.
8. **Unité 8. Il était une fois... Однажды это было... (Произведения французских писателей).** Любимые книги и писатели. Известные французские писатели. Персонажи известных комиксов.
9. **Unité 9. Allô, Suisse ! Швейцария .** Путешествие по Франции и Швейцарии. Географическое положение. Климат. Ландшафт.
10. **Unité 10. Jouons aux détective ! Играем в детективов.** Детские журналы. Как подписаться на детское издание? Детективные истории.
11. **Unité 11. Qui cherche trouve ! Кто ищет, тот найдет.** Объявления. Как найти нужную информацию?
12. **Unité 12. Bonjour, Paris ! Здравствуй, Париж!** Путешествие по Парижу. Достопримечательности столицы.

7 класс

1. **Unité 1. Il était une petit navire... Летние каникулы закончились.** Летние каникулы. Путешествия по своей стране и за рубежом. Способы путешествия (самолёт, поезд, теплоход, автомобиль и т. д.). Подготовка к путешествию. Программа путешествия. Впечатления о путешествии. Погода. Климат. Лучшее время года для путешествий. Предпочтения французов в вопросах организации и проведения отдыха. История национального праздника Франции — 14 июля.
2. **Unité 2. Les copains d’abord... Дружба.** Дружба – как я её понимаю. Что такое настоящий друг. Портрет друга. Совместный досуг. Общие увлечения. Мои французские друзья. Переписка. Общение через Интернет. Представления французов о дружбе. Роль иностранных языков. Французский язык в моей жизни. Почему я учу французский язык.
3. **Unité 3. A la mode de chez nous... Мода и мы.** Одежда. Виды одежды. Молодежная мода. Мое отношение к моде. Мой стиль в одежде. Представления французских подростков о моде. Их предпочтения в одежде. Рисование как один из видов досуга подростков.
4. **Unité 4. Ah! Vous dirai-je, maman... Взаимоотношения с родителями.** Основные праздники во Франции и в России. Подарки к празднику. Особенности выбора подарка во Франции и в России. Подарки подросткам во Франции на рождество. Моя семья. Мои родители. Мои отношения с родителями.
5. **Unité 5. Ecoutez le guitariste et fermez les yeux... Музыка.** Музыка в моей жизни. Любимый композитор/ музыкант/ группа. Праздники музыки во Франции.

8 класс

1. **Unité 5. Ecoutez le guitariste et fermez les yeux... Музыка.** Популярны французские певцы и музыканты. Музыкальные жанры. Что вам дает музыка?
2. **Unité 6. Plus haut, plus vite, plus fort! Спорт.** Спорт в моей жизни. Роль спорта в жизни молодого человека. Любимые виды спорта. Индивидуальные и коллективные виды спорта. Уроки физкультуры в школьном расписании. Спорт в жизни французов. Молодые французские спортсмены, добившиеся выдающихся результатов в спорте. Новые виды спорта. Отдых в спортивном лагере.

3. **Unité 7. C' est un peu de liberté bien mérité! Свободное время.** Мой любимый досуг. Мои увлечения. Мои любимые занятия вне школы. Роль и место чтения в моей жизни. Программа выходного дня. Воскресный отдых в семье и с друзьями. Пикник за городом. Поход с друзьями. Парк аттракционов.
4. **Unité 8. Comment ça va sur la Terre? Защита окружающей среды.** Экология. Защита окружающей среды. Мой вклад в защиту окружающей среды. Природа. Государственные заповедники, природные и региональные парки во Франции. Животные, занесенные в Красную книгу. Париж. Городок науки и индустрии.
5. **Unité 9. Si tous les gars du monde... Европейское сообщество.** Европейское сообщество. Символика. Атрибуты. Общие и национальные черты представителей стран Евросоюза. Программы Евросоюза для молодежи.

9 класс

1. **Unité 1. Je vais en France... Путешествие по Франции.** Путешествие во Францию. Подготовка к путешествию: составление программы путешествия, посещение туристического агентства, бронирование билетов, бронирование номера в отеле, приобретение билетов, отъезд в аэропорт, ожидание рейса, перелет...
2. **Unité 2. Je m'installe à l'hôtel. Гостиница.** Встреча в аэропорту. Переезд в отель. Размещение в отеле. Проживание во французском отеле. Краткое описание французских отелей разной категории. Визитная карточка отеля.
3. **Unité 3. Je me promène dans Paris. Прогулка по Парижу.** Первое знакомство с Парижем. Прогулка по Парижу. Знакомство с парижскими кварталами. Знакомство с некоторыми достопримечательностями Парижа. План округа, в котором находится отель. Парижское метро.
4. **Unité 4. Je visite un musée. Посещение музея.** Музеи Парижа. Посещение музея. Описание картины художника. Художественное наследие Франции.
5. **Unité 5. Je vais au cinéma. Кино.** Французское кино. Биография и творчество известного французского актера. Французский игровой фильм. Каннский фестиваль. Киноафиша. Визитная карточка французского мультиплекса. Французский фильм об Астериксе и Обеликсе.
6. **Unité 6. Je visite des endroits historiques. Достопримечательности.** Исторические места французской столицы. Некоторые эпизоды французской истории. Замки и резиденции французских королей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО КЛАССАМ

На основе серии учебников «Синяя птица»:

- 1) Береговская Э. М., Белосельская Т. В. Французский язык. Второй иностранный язык. 5 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч.; М., Просвещение
- 2) Селиванова Н. А., Шашурина А. Ю. Французский язык. Второй иностранный язык. 6 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч.; М., Просвещение

5 КЛАСС.

Первый этап обучения закладывает необходимые основы для формирования базовых умений владения французским языком как вторым иностранным. Главным предназначением первого этапа обучения французскому языку является приобщение ученика к миру французского языка и франкоязычной культуры, пробуждение и развитие интереса обучаемых к новому средству познания мира и новому способу выражения своих мыслей и чувств в процессе общения (непосредственного и опосредованного) со своими франкоязычными сверстниками и взрослыми носителями языка. Принимая во внимание небольшое количество часов, отводимое в средней школе на изучение второго иностранного языка, основной целью обучения французскому языку на первом этапе является достижение учащимися элементарного уровня владения коммуникативной компетенцией (что соответствует уровню A1 (A1 scolaire) в общей шкале уровней владения иностранным языком).

Обучение французскому языку как второму иностранному в 5 классе начинается с небольшого устного вводного курса. Он рассчитан на 14 часов. Задача устного вводного курса — дать учащимся основы произносительных навыков французского языка и закрепить принцип устного опережения, согласно которому первичное предъявление языковых и некоторых речевых единиц проходит в устной форме. Воспринимая их, учащиеся преобразуют с помощью моторного (речедвигательного) анализатора звуковые образы в артикуляционные. Они усваивают основную особенность французского произношения, а именно напряжённость, отчётливость, богатство звуковой палитры. Учащиеся знакомятся с французским алфавитом и звукобуквенными соответствиями. Хорошо усвоенный звучащий образ слова — надёжная гарантия правильного воспроизведения его при чтении.

Фонологическая компетенция учащихся — один из аспектов лингвистической компетенции, требующих особого внимания на начальном этапе обучения. Важно объяснить учащимся, что французская речь отличается особой мелодикой, своим ритмом, большей интенсивностью артикуляционно-акустических характеристик по сравнению с русским языком. Но достижение абсолютной фонетической правильности речи не должно являться главной целью начального этапа обучения французскому языку. Это долгосрочная перспектива, требующая пристального внимания и участия учителя на протяжении всего учебного процесса. Исправлению и коррекции подлежат в первую очередь фонетические ошибки, искажающие смысл высказывания

Тематическое планирование 5 класс. 2 часа в неделю (68 часов в год)

№ п / п	Наименование модуля	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
1	Вводный курс. Французский язык и Франция	14	Формирование основ фонологической компетенции: овладение основными правилами чтения и произношения. Правила чтения букв в словах. Правила чтения буквосочетаний в словах. Формирование грамматической компетенции. Формирование лексической компетенции.
2	Unité 1. Jacques Tardieu et sa famille. Я и моя семья	7	Формирование слухопроизносительных навыков. Формирование грамматической компетенции: спряжение глаголов, вопросительные предложения. Формирование навыков диалогической речи: умение вести диалог этикетного характера (здороваться, прощаться, благодарить, начинать и поддерживать разговор; вести диалог-расспрос: о семье, о профессии родителей, о домашних животных, любимых занятиях; <i>вести диалог-обменмнениями: Elle est gentille, n'est-ce pas?</i> . Составить и произнести монолог-сообщение: о себе, своей семье, семье своего друга, семье персонажа учебника; составить и произнести монолог-описание: несложная портретная характеристика сказочного персонажа, портрет друга и др.; составить рассказ о персонаже на основе текста учебника, с опорой на видеоряд; ввести в монолог элементы рассуждения: <i>J'aime ma famille parce que...</i> ; выполнить творческую проек-тную работу: составить рассказ на основе коллажа из фотографий членов своей семьи.
3	Unité 2. La cloche sonne . Моя школа	7	Формирование слухопроизносительных навыков. Формирование грамматической компетенции: спряжение глаголов I группы, количественные числительные от 1 до 30. Активизировать употребление в речи лексики по темам: <i>Моя школа. Мой класс. Мои школьные принадлежности. Мои преподаватели. Расписание занятий. Учебные предметы. Внеурочные и внеклассные занятия. Обязанности по классу.</i>

			<ul style="list-style-type: none"> • вести диалог-расспрос: о школьных занятиях и предметах, о классе, где учится мальчик или девочка, об учителях; • вести разговор по телефону; • формулировать (вежливую) просьбу: <i>Dessine-moi un chat, s'il te plait!</i>; <p>расспрашивать о предпочтениях и любимых занятиях: <i>Tu aimes...?</i></p> <p>Составить и произнести монолог-сообщение: о школьных занятиях и предметах, своём классе, школьном расписании, об учителях, о своём лучшем друге, лучшей подруге; составить и произнести монолог-описание: портретная характеристика друга и подруги; составить рассказ о персонаже (о своём однокласснике) на основе текста учебника; выполнить творческую проектную работу: составить «идеальное расписание» на неделю.</p>
4	<p>Unité 3. L'anniversaire de Suzanne.</p> <p>Семейные праздники и традиции</p>	7	<p>Формирование слухопроизносительных навыков. Формирование грамматической компетенции: повелительное наклонение, женский род и множественное число некоторых прилагательных, употребление предлогов à и de; слитный артикль; выражение принадлежности; безличный оборот il y a; личные местоимения.</p> <p>Активизировать употребление в речи лексики по темам:</p> <p><i>Семейные праздники и традиции, Мой день рождения, День рождения родителей и друзей, Новый год, Рождество, Подарки, Здоровья, Плохое самочувствие.</i></p> <p>Вести диалог-расспрос: о дне рождения друга, о семейном празднике: вести этикетный диалог: приветствие, поздравление, ответ на поздравление; поздравлять с днём рождения, праздником: <i>Bon anniversaire! Bonne fête! Joyeux Noël!</i> и т. д.; приглашать друзей на день рождения; формулировать просьбы, команды; восстанавливать последовательность реплик диалога.</p>
5	<p>Unité 4. Nous allons au magasin.</p> <p>Помощь по дому</p>	7	<p>Формирование слухопроизносительных навыков. Формирование грамматической компетенции: глаголы I группы (jouer) и III группы (faire, venir, aller, prendre). Спряжение в présent de l'indicatif; модальные глаголы</p>

		<p>vouloir и pouvoir. Спряжение в présent de l'indicatif; употребление предлога de для выражения количества; употребление conditionnel de politesse (на лексическом уровне); выделительная конструкция Moi, je prends...</p> <p>Активизировать употребление в речи лексики по темам: <i>Мой распорядок дня. Домашние обязанности. Помощь по дому: поход в магазин, на рынок. Евро — денежная единица Франции. Распорядок воскресного дня. Трапеза (завтрак, обед, полдник, ужин). Подготовка к новомуднему празднику. Поездки на городском транспорте. Выбор средства передвижения.</i></p> <p>Вести диалог-расспрос в магазине, на рынке; запрашивать информацию о цене, количестве, цвете, времени, видах транспорта; расспрашивать друга о воскресном дне; вести этикетный диалог: обращаться с просьбой, выражать пред-почтение, согласие; задавать вопросы к тексту и отвечать на них; разыгрывать сценки-диалоги в магазине, на рынке (ролевая игра продавец—покупатель); восста-навливать последовательность реплик диалога. Воспринимать на слух диалоги и тексты блока с опорой и без опоры на текст.</p> <p>Формировать орфографическую грамотность французской речи</p>
6	<p>Unité 5. Mon petit chien. Мои домашние животные</p>	<p>7</p> <p>Формирование слухопроизносительных навыков. Формирование грамматической компетенции: passé composé глаголов I группы, спрягающихся с avoir; passé composé глаголов I группы, спрягающихся с être: образование и отдельные случаи употребления; вопросительные конструкции с вопросительным словом и без него.</p> <p>Активизировать употребление в речи лексики по темам: <i>Мои домашние животные (кошки, собаки, кролики, черепахи). Их возраст, питание, привычки. Забота о них. Прогулки с домашними животными на улице, в парке. Фильмы о животных. Празднование дня рождения за городом, в лесу.</i></p> <p>Вести диалог-расспрос о домашних животных; расспрашивать друга о собаке/кошке: кличка, возраст, что она любит, кто с ней гуляет и т.д.; вести этикетный диалог: обращаться с просьбой, выражать предпочтение, согласие; вести</p>

		<p>диалог-побуждение к действию: Montre-moi ta photo! Allume le gaz и т.д.; вести диалог - обмен мнениями Comment as-tu trouvé ce film? – Un très bon film! Задавать вопросы к тексту и отвечать на них; восстанавливать последовательность реплик диалога; разыгрывать сценки на основе диалогов учебника/участвовать в ролевых играх.</p> <p>Воспринимать на слух диалоги и тексты блока с опорой и без опоры на текст.</p> <p>Формировать орфографическую грамотность французской речи</p> <p>Развить умение восприятия, понимания и интерпретации письменного источника информации на основе несложных фабульных текстов. Овладеть умением чтения про себя и вслух при полном и детальном понимании содержания текста, целиком построенного на изученном материале. Овладеть умением чтения и понимания основного содержания текста, включающего незначительный процент незнакомых лексических единиц; находить значения отдельных незнакомых слов в словаре учебника.</p>
7	Unité 6. En ville Мой город	7 <p>Формирование слухопроизносительных навыков. Формирование грамматической компетенции: passé composé глаголов III группы, спрягающихся с avoir и être.</p> <p>Активизировать употребление в речи лексики по темам: <i>Окружающий меня мир. Мой город. Мой посёлок. Мой адрес. Улица, на которой я живу. Мой дом. Транспорт. Дорога от дома до школы и обратно. Портретная характеристика (детализация). Описание предметов (форма, цвет). Парки Парижа (сад Тюильри, Люксембургский сад). Цветочный рынок. Центр им. Ж. Помпиду. Города Франции (Тюль, празднование Рождества в Тюле).</i></p> <p>Вести диалог-расспрос о городе, в котором живёт французский друг, о том как найти автобусную остановку, нужную улицу, дом какую-либо достопримечательность и т.д., уметь давать необходимые объяснения; вести этикетный диалог: обращаться с просьбой, переспрашивать, благодарить, прощаться; вести диалог-побуждение к действию: предлагать что-либо, соглашаться на</p>

		<p>предложение; объяснять местонахождение чего-либо; задавать вопросы к тексту и отвечать на них; восстанавливать последовательность реплик диалога; разыгрывать сценки на основе диалогов учебника/участвовать в ролевых играх.</p> <p>Воспринимать на слух диалоги и тексты блока с опорой и без опоры на текст.</p> <p>Формировать орфографическую грамотность французской речи</p> <p>Развить умение восприятия, понимания и интерпретации письменного источника информации на основе несложных фабульных текстов. Овладеть умением чтения про себя и вслух при полном и детальном понимании содержания текста, целиком построенного на изученном материале. Овладеть умением чтения и понимания основного содержания текста, включающего незначительный процент незнакомых лексических единиц; находить значения отдельных незнакомых слов в словаре учебника.</p>
8	<p>Unité 7. J'aime, j'en'aime. Мир моих увлечений</p>	<p>7</p> <p>Формирование слухопроизносительных навыков. Формирование грамматической компетенции: единственное и множественное число существительных и прилагательных; ближайшее будущее время (<i>futur proche</i>). Активизировать употребление в речи лексики по темам: <i>Мой досуг. Досуг моих друзей. Мои увлечения. Увлечения моих друзей. Мои любимые предметы в школе. Мои любимые занятия вне школы. Мои любимые игры и игрушки. Мои гастрономические предпочтения (элементарное описание). Моя комната (элементарное описание). Времена года. Здоровье. Визит к врачу. Переписка с французскими друзьями.</i></p> <p>Вести диалог-расспрос об увлечениях и любимых занятиях кого-либо, уметь отвечать на вопросы, передавать своё положительное и отрицательное отношение к чему-либо: <i>J'adore, J'en'aime pas, Je déteste ça</i> и т.д.</p> <p>Воспринимать на слух диалоги и тексты блока с опорой и без опоры на текст.</p> <p>Формировать орфографическую грамотность французской речи</p> <p>Развить умение восприятия, понимания и интерпретации письменного источника</p>

			<p>информации на основе несложных фабульных текстов. Овладеть умением чтения про себя и вслух при полном и детальном понимании содержания текста, целиком построенного на изученном материале. Овладеть умением чтения и понимания основного содержания текста, включающего незначительный процент незнакомых лексических единиц; находить значения отдельных незнакомых слов в словаре учебника.</p>
9	<p>Unité 8. Les grandes vacances, c'est magnifique! Каникулы</p>	5	<p>Формирование слухопроизносительных навыков. Повторить грамматические явления, изученные в 5 классе. Активизировать употребление в речи лексики по темам: <i>Летние/зимние каникулы, Летние/зимние развлечения, Погода, Окружающая природа, Времена года, Любимое время года, Путешествие на поезде</i>. Обогащать и расширять словарный запас с помощью синонимов и антонимов.</p> <p>вести диалог-расспрос о летних/зимних каникулах, о летних/зимних развлечениях</p> <p>воспринимать на слух диалоги и тексты блока с опорой и без опоры на текст</p> <p>повторить и закрепить правила чтения слов</p> <p>формировать орфографическую грамотность французской речи, написать несложное (электронное) письмо/открытку своему французскому другу, включая приветствие и прощальные фразы; написать несложный текст-сообщение о себе с целью найти друга по переписке</p>

Тематическое планирование в 6 классе

Основной характеристикой второго этапа обучения является его нацеленность на обучение французскому языку как средству общения при постоянной опоре на необходимый минимум страноведческих, лингвострановедческих и фоновых знаний об истории и культуре франкоговорящих стран и главным образом Франции. Овладевая определённой программой совокупностью знаний о стране (или странах) изучаемого языка, учащиеся изучают их в сравнительном аспекте. Обучение французскому языку нацелено на диалог культур, и важной составляющей процесса обучения является развитие у российских школьников интереса к тому, что происходит в мире. Они сравнивают, сопоставляют, критически переосмысливают события и явления.

Второй год обучения — важный промежуточный этап на пути достижения основной цели обучения французскому языку как второму иностранному в средней школе, т. е. формирование коммуникативной компетенции — способности и готовности к общению на изучаемом иностранном языке как в рамках учебного контекста, так и в реальной ситуации общения.

Главной задачей обучения французскому языку в 6 классе целесообразно считать максимально возможное для данного этапа развитие умений иноязычного общения — как непосредственного (беседа в реальном времени со своими сверстниками и взрослыми носителями языка), так и опосредованного (чтение адаптированных текстов художественного и публицистического содержания, понимание на слух доступных для восприятия учебных аудио- и видеозаписей). Многоаспектный и интегративный характер коммуникативной компетенции предполагает в той или иной степени представленность её различных компонентов в процессе обучения: лингвистического, социолингвистического, социокультурного, стратегического, или компенсаторного, дискурсивного и социального. Вместе с тем каждая из составляющих коммуникативной компетенции характеризуется определённой степенью сформированности, зависящей от возрастных, психологических и интеллектуальных способностей учащихся среднего подросткового возраста, а именно уровня развития памяти, мышления, восприятия и осмысления информации и др. Речевые умения учащихся, включённые в определённую последовательность неречевых действий и поступков (*savoir-faire*), становятся составной частью их общей поведенческой компетенции (*savoir-être*), которая имеет личностную (индивидуальную) окрашенность и носит культурно и социально обусловленный характер.

Тематическое планирование 6 класс. 1 час в неделю (34 часа в год)

№ п/п	Наименование модуля	Кол- во часов	Основные виды учебной деятельности
1.	Unité 1. Faisons connaissance! Давайте познакомимся	3	<p>Фонетическая сторона речи дальнейшая коррекция и совершенствование слухопроизносительных и ритмико-интонационных навыков. Грамматическая сторона речи активизация употребления в речи futur proche (ближайшего будущего времени). Активизировать употребление в речи лексики по темам: <i>Знакомство (имя, фамилия, возраст, место жительства). Мой адрес (почтовый и электронный). Моя семья. Мои родители (имя, возраст, профессия, увлечения). Мои братья и сёстры (имя, возраст, характер, увлечения, интересы). Мои французские сверстники. Переписка с французскими друзьями. Организация (структура) среднего образования во Франции (общие сведения): начальная школа, колледж, лицей. План здания французского колледжа. План здания своей школы (классы, кабинеты и т.д.).</i></p> <p>Устная речь в диалогической форме уметь привлечь внимание собеседника и выразить удивление; уметь представиться и представить другого человека; уметь вести диалог-расспрос.</p> <p>Устная речь в монологической форме уметь располагать события во времени, уметь рассказывать о своей школе: местонахождение, описание здания, план, расположение классов, кабинетов, других помещений; выполнить творческие проектные работы.</p> <p>Письменная речь формировать орфографическую грамотность французской речи</p>
2.	Unité 2. Bonne rentrée! С началом учебного года	3	<p>Фонетическая сторона речи дальнейшая коррекция и совершенствование слухопроизносительных и ритмико-интонационных навыков. Активизировать употребление в речи лексики по темам: <i>Начало учебного года во Франции и России. Расписание занятий. Отношение к учёбе. Любимые предметы в школе.</i></p> <p>Уметь выразить одобрение или с воодушевлением принять какое-либо предложение: <i>C'est super! Chouette! C'est</i></p>

			<p>une bonne idée! и т.д. Уметь выразить отношения сходства: Nous sommes dans le même college; Уметь располагать действия во времени: L'année dernière, la semaine dernière; уметь вести диалог-расспрос о том, как и где провели каникулы одноклассники; уметь вести диалог-расспрос о расписании школьных предметов, отвечать на соответствующие вопросы; уметь задавать вопросы к тексту и отвечать на них; уметь восстанавливать последовательность реплик диалога; уметь разыгрывать сценки на основе диалогов учебника/участвовать в ролевых играх.</p> <p>Письменная речь формировать орфографическую грамотность французской речи</p>
3.	<p>Unité 3. Bon appétit! Приятного аппетита</p>	3	<p>Фонетическая сторона речи дальнейшая коррекция и совершенствование слухопроизносительных и ритмико-интонационных навыков. Активизировать употребление в речи лексики по темам: <i>Еда. Любимые блюда. Школьная столовая. Меню школьной столовой. Гастрономические предпочтения французских российских школьников. Обозначение времени суток: Il est sept heures du matin.</i> Выполнить творческие проектные работы. Воспринимать на слух диалоги и тексты блока с опорой и без опоры на текст; воспринимать на слух и разучивать тексты стихотворений и песен; понимать речь учителя и одноклассников при условии, что все слова чётко артикулируются и произносятся в несколько замедленном темпе, а также в темпе, приближающемся к аутентичной французской речи.</p> <p>Письменная речь формировать орфографическую грамотность французской речи</p>
4.	<p>Unité 4. Qu'est-ce qu'on mange aujourd'hui? Что сегодня на обед?</p>	3	<p>Фонетическая сторона речи дальнейшая коррекция и совершенствование слухопроизносительных и ритмико-интонационных навыков. Активизировать употребление в речи лексики по темам: <i>Обед в школьной столовой. Выбор блюд. Кулинарные рецепты французской и русской кухни. Рецепт приготовления любимого блюда. Планирование дня. Заполнение странички ежедневника / еженедельника. Гастрономические особенности завтрака обеда и ужина во Франции и</i></p>

			<p><i>России</i>. Уметь представлять рецепт приготовления какого-либо блюда; уметь рассказывать о своих планах на текущий/ближайший день; восстанавливать последовательность приготовления какого-либо блюда; уметь рассказывать о своём завтраке, обеде, полднике и ужине; уметь сравнивать завтрак. Обед и ужин во Франции и в России, отмечая общие черты и различия !</p> <p>Письменная речь формировать орфографическую грамотность французской речи</p>
5.	<p>Unité 5. Dis-moi qui est ton ami? Скажи мне, кто твой друг?</p>	3	<p>Фонетическая сторона речи дальнейшая коррекция и совершенствование слухопроизносительных и ритмико-интонационных навыков. Активизировать употребление в речи лексики по темам: <i>Дружба. Мой лучший друг (возраст, внешность, характер, привычки, достоинства, недостатки, успехи в учёбе). Совместный досуг. Общие увлечения. Известные люди Франции: Патрисия Каас, Зинедин Зидан, Янник Ноа. Их краткая биография. Прилагательные, обозначающие качества человека: gentil, courageux, paresseux и т.д. – национальность: français, anglais, russe и т.д.;</i></p> <p>Формировать орфографическую грамотность французской речи с помощью:</p> <p>а) упражнений на списывание связного текста;</p> <p>б) диктантов;</p> <p>в) тетради-словарика с лексическими единицами данного блока;</p>
6.	<p>Unité 6. La télé – j`adore! Телевидение - я обожаю!</p>	3	<p>Фонетическая сторона речи дальнейшая коррекция и совершенствование слухопроизносительных и ритмико-интонационных навыков. Активизировать употребление в речи лексики по темам: <i>Телевидение в жизни французского и российского школьников. Любимые телевизионные передачи. Телевизионная программа некоторых каналов французского телевидения: TF1, France2, France3. Виды телевизионных передач. Социологические опросы на тему телевидения.</i> Уметь читать, находить нужную информацию в графиках, диаграммах и таблицах на тему телевидения и давать несложный</p>

			<p>комментарий к ним; уметь составить рассказ-комментарий на тему «Какие передачи идут сегодня по французскому телевидению?» на основе телевизионной программы, представленной в учебнике; уметь дать краткую информацию о телевизионной передаче или серии таковых; уметь комментировать результаты социологического опроса на тему телевидения.</p>
7	<p>Unité 7. Bon voyage! Счастливого пути!</p>	3	<p>Фонетическая сторона речи дальнейшая коррекция и совершенствование слухопроизносительных и ритмико-интонационных навыков. Активизировать употребление в речи лексики по темам: Распорядок дня. Любимые занятия вне школы. Друзья по переписке. Путешествия. Нормандия (географическое положение, основные города, некоторые достопримечательности).</p> <p>Уметь составлять несложное описание французского/российского региона с опорой на карту; уметь составить небольшой рассказ по фотографии или открытке с видом французского/российского региона; уметь дать краткую информацию о регионе, в котором проживаешь; выполнить творческие проектные работы. Письменная речь формировать орфографическую грамотность французской речи</p>
8.	<p>Unité 8. Il était une fois... Жил-был....</p>	3	<p>Фонетическая сторона речи дальнейшая коррекция и совершенствование слухопроизносительных и ритмико-интонационных навыков. Активизировать употребление в речи лексики по темам: Сказка. Сказочный герой и основные события, происходящие с ним. Биография писателя (Шарль Перро). Известные французские писатели: А.Дюма, Ж.Верн, Г. Мало и др. История создания комиксов. Чтение в жизни ученика. Любимые книги и писатели.</p> <p>Уметь рассказывать биографию Шарля Перро; уметь составить небольшой рассказ о любимом писателе; уметь рассказывать сказку; уметь рассказывать о любимом герое комикса. Письменная речь формировать орфографическую грамотность французской речи</p>

9.	Unité 9. Allô Suisse! Алло, Швейцария!	3	Фонетическая сторона речи дальнейшая коррекция и совершенствование слухопроизносительных и ритмико-интонационных навыков. Активизировать употребление в речи лексики по темам: Франкофония. Франкофонное общество. Франция (основные сведения о стране). Швейцария (основные сведения о стране). Россия (основные сведения о стране). Общение по телефону. Уметь выразить согласие со словами собеседника C'est vrai, C'est ça, Tu as raison; уметь обмениваться основными репликами в разговоре по телефону Je voudrais parler à... Ne quittez pas и т.д.; уметь вести несложный диалог-расспрос о Франции, Швейцарии и других странах франкофонного сообщества и отвечать на соответствующие вопросы; уметь запрашивать информацию об адресе, номере телефона интересующего лица и отвечать на соответствующие вопросы; уметь восстанавливать последовательность реплик диалога; уметь разыгрывать сценки на основе диалогов учебника/участвовать в ролевых играх. Письменная речь формировать орфографическую грамотность французской речи
10.	Unité 10. Jouon sa ux detectives! Играем в детективов.	3	Фонетическая сторона речи дальнейшая коррекция и совершенствование слухопроизносительных и ритмико-интонационных навыков. Активизировать употребление в речи лексики по темам: Досуг учащихся после уроков. Детективно-приключенческая история. Французские журналы для детей и подростков («J'aime lire», «Окарі», «Image Doc» и др.). Подписка на любимый журнал. Электронная версия журнала. Уметь представить (коротко) один из французских журналов для подростков, используя соответствующую страничку учебника; уметь представить (коротко) историю детективно-приключенческого содержания; выполнить творческие проектные работы. Письменная речь формировать орфографическую грамотность французской речи
11.	Unité 11. Qui cherche trouve! Кто ищет, тот находит!	2	Фонетическая сторона речи дальнейшая коррекция и совершенствование слухопроизносительных и ритмико-интонационных навыков. Активизировать употребление в

			<p>речи лексики по темам: Переписка. Общение через интернет. Объявление о знакомстве/поиск друга по переписке. Мои увлечения и интересы. Увлечения и интересы моего друга по переписке. Коллекционирование. Французские автомобили. Любимые модели автомобилей. Сюжет/съёмки остросюжетного фильма.</p> <p>Уметь представить своего друга по переписке, рассказать о сходстве интересов и увлечений и т.д.; уметь представить отдельные известные марки французских автомобилей на основе текста учебника; выполнить творческие проектные работы. Письменная речь формировать орфографическую грамотность французской речи</p>
12.	Unité 12. Bonjour, Paris! Здравствуй, Париж!	2	<p>Фонетическая сторона речи дальнейшая коррекция и совершенствование слухопроизносительных и ритмико-интонационных навыков. Активизировать употребление в речи лексики по темам: <i>Париж – столица Франции. Основные достопримечательности. Парижа. Посещение Парижа российскими школьниками. Программа визита. Обзорная Экскурсия по Парижу. Викторина «Знаешь ли ты Париж?»</i>. Уметь представить (воображаемую) программу своего пребывания в Париже; уметь представить отдельные достопримечательности французской столицы. Воспринимать на слух диалоги и тексты блока с опорой и без опоры на текст; воспринимать на слух и разучивать тексты стихотворений и песен; понимать речь учителя и одноклассников при условии, что все слова чётко артикулируются и произносятся в несколько замедленном темпе, а также в темпе, приближающемся к аутентичной французской речи. Письменная речь формировать орфографическую грамотность французской речи</p>