

Приложение 2.2.  
к основной общеобразовательной программе  
начального общего образования,  
утвержденной приказом директора  
МБОУ «СОШ № 3 г. Никольское»  
от 31.08.2017г. № 123а

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного предмета**  
**«РУССКИЙ ЯЗЫК»**  
**1-4 класс**

## Русский язык

1 класс

### **Рабочая программа разработана на основе:**

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения (приказ от 06.10.09г. №373) , утвержденного приказом Минобрнауки РФ №1241 от 26.11.10 г.
- Учебного плана образовательного учреждения
- Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 1 – 4 – й классы. Учебно – методический комплект «Планета знаний» М.: АСТ Астрель, 2009г.
- Программы по русскому языку Т.М. Андриановой , В.А. Илюхиной, рекомендованной Министерством образования РФ.

Программа по русскому языку составлена с учётом общих целей изучения курса, определённых Федеральным государственным образовательным стандартом и отражённых в программе курса русского языка.

### **Планируемые результаты освоения программы:**

#### **Личностными результатами**

осознавать роль языка и речи в жизни людей; эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции; понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать; высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. *Средство достижения* этих результатов – тексты литературных произведений из Букваря и учебников «Русский язык».

**Метапредметными результатами** изучения курса «обучение грамоте по Прописям» и курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

**Регулятивные УУД:** определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность действий на уроке; учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; учиться работать по предложенному учителем плану *Средством формирования регулятивных УУД* служат технология продуктивного чтения и проблемно-диалогическая технология.

**Познавательные УУД:** ориентироваться в прописях и в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты. правила графического изображения каждой письменной буквы, её составные части и развёрнутый алгоритм написания *Средством формирования познавательных УУД* служат тексты учебников и их методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

**Коммуникативные УУД:** оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); слушать и понимать речь других; выразительно читать и пересказывать текст; договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя). *Средством формирования коммуникативных УУД* служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

**Предметными результатами** изучения курса «Русский язык» является сформированность следующих умений: отличать текст от набора предложений, записанных как текст; осмысленно, правильно читать целыми словами; отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного; подробно пересказывать текст; составлять устный рассказ по картинке; называть звуки, из которых состоит слово (гласные – ударный, безударные; согласные – звонкие, глухие, парные и непарные, твёрдые, мягкие, парные и непарные); не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги, ставить ударение; определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные по мягкости (обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость согласного звука);

обозначать мягкость согласных звуков на письме; определять количество букв и звуков в слове; писать большую букву в начале предложения, в именах и фамилиях;

### **Основные требования к уровню подготовки учащихся**

- гласные и согласные звуки русского языка; их отличительные признаки;
- все буквы русского алфавита (названия, печатное и письменное начертание);
- способы обозначения мягких согласных на письме (с помощью букв е, ё, я, ю, и, ь);
- правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн;
- правила употребления большой буквы в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных и отдельных географических названиях;
- правила переноса слов;
- правила оформления предложений на письме (употребление большой буквы в начале предложения и знаков препинания в конце, наличие пробелов между словами);
- правописание словарных слов (*берёза, ветер, воробей, ворона, девочка, заяц, медведь, мороз, Москва, ребята, Россия, русский, собака, сойка, тетрадь, ученик, фамилия, хороший, язык*);
- основные гигиенические требования при письме.
- правила проверки безударных гласных;
- правила оформления текста на письме;
- более широкий перечень (по сравнению с представленным в учебнике) географических названий и правило написания их с большой буквы.
- анализировать звуковой состав слова, дифференцируя звуки и определяя их последовательность;
- различать парные согласные по твёрдости-мягкости, звонкости-глухости;
- обозначать мягкость согласных звуков на письме с помощью букв е, ё, я, ю, и, ь;
- распределять слова по алфавиту;
- делить слова без стечения согласных на слоги и для переноса;
- определять место ударения в слове и ударный слог;
- различать основные средства языка – слово, предложение, текст;
- вычленять из текста предложения, из предложения – слова;
- передавать различную интонацию предложения в устной речи и обозначать её на письме с помощью знаков препинания;
- записывать слова, предложения, небольшие тексты в 15-20 слов с образца (печатного, рукописного) и под диктовку без искажений, пропусков, замены букв, а также в соответствии с изученными каллиграфическими правилами письма;
- контролировать правильность выполнения письменной работы, сравнивая её с образцом;

- корректировать свою работу;
- пользоваться в общении простейшими формулами речевого этикета при встрече, прощании, обращении с просьбой и т.д.;
- писать буквы в связке безотрывно (1-2 буквы).
- распределять слова по алфавиту, ориентируясь на вторую букву в слове;
- находить родственные слова среди предложенных и обозначать их общую часть;
- переносить слова с удвоенными буквами согласных звуков;
- находить в двусложных словах безударный гласный звук, требующий проверки;
- самостоятельно ставить вопросы к словам, обозначающим предметы, действия предметов, признаки предметов;
- составлять и записывать ответ на вопрос (с опорой на лексику вопроса), а также небольшой текст из 2-3 предложений на определённую тему (с опорой на ключевые слова);

## **Содержание учебного предмета.**

### **Добукварный период(16 ч)**

**Речь. Предложение. Слово.** Формы речи. Предложение и слово. Знаки препинания. Слова – названия предметов, явлений окружающего мира. Слог. Слогоделение. Ударение. Ударный слог.

**Звуки и буквы.** Звуки речи. Гласные и согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Моделирование звукового состава с помощью схем.

**Развитие речи.** Развитие фонематического и интонационного слуха. Упражнения по отработке чёткости произнесения слов. Составление предложений по рисункам, предложенным ситуациям. Составление рассказов по серии сюжетных картинок.

### **Букварный период (92 ч)**

Написание букв. Распознавание букв на письме. Составление слов по образцу. Написание слов под диктовку. Списывание слов, предложений.

### **Фонетика, орфоэпия и графика (15ч)**

Звуки и буквы русского языка. Различие гласных и согласных звуков.

Твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягкости звуков на письме с помощью букв и, е, ё, ю, я, ь. Звонкие и глухие согласные звуки. Смыслоразличительная роль звуков.

Ударение. Смыслоразличительная роль ударения. Гласные ударные и безударные. Качественная характеристика звука.

Слоговой состав слова. Слоγοобразующая роль гласных звуков. Слоговой и звукобуквенный анализ слова. Использование знания слогораздела для переноса слов.

Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами русского литературного языка.

Алфавит. Название букв в алфавите. Знание конфигурации букв рукописного алфавита. Упражнения в совершенствовании техники письма. Закрепление в самостоятельном выполнении правил гигиены письма.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова.

Наблюдение над единообразным написанием безударных гласных в общих частях слов. Ознакомление с простейшими способами подбора проверочных слов.

### **Слово и его значение (лексика) (5ч)**

Слова как названия всего, что существует: предметов, их признаков, действий. Понимание слова как единства звучания и значения. Наблюдение над значениями слов русского языка. Подбор слов со сходными и противоположными значениями. Наблюдение над употреблением слов в переносном значении, употреблением многозначных слов. Использование словарей для наведения справок о значении, происхождении и правописании слова.

Наблюдение над общностью значений родственных слов. Наблюдение над общим значением слов, называющих предметы, действия предметов, признаки предметов (морфологические наблюдения).

### **Предложение и текст (4ч.)**

Речь как способ общения людей. Речь устная и письменная, высказывание в объёме предложения или текста. Общее представление о тексте: смысловое единство предложений, заголовок как тема текста.

Отличие слова и предложения. Предложение как высказывание. Слова как строительный материал предложений. Установление смысловой связи слов по вопросам.

Интонационная законченность предложения. Составление предложений из набора слов, на определённую тему, правильное их оформление в устной и письменной речи.

### **Орфография (5ч.)**

Ознакомление с правилами правописания и их применением на практике:

- обозначение гласных после шипящих (жи-ши, ча-ща, чу-щу и буквосочетаний чк,чн);
- раздельное написание слов;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных и отдельных географических названиях;
- написание слов из словаря;
- большая буква в начале предложения, знаки препинания в конце.

### **Повторение изученного в течение года (12ч.)**

## **Тематическое планирование**

№	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности
1	ДОБУКВЕННЫЙ ПЕРИОД ПРОПИСЬ №1	16ч.	<p>Знание гигиенических требований при письме и умение их соблюдать; контролировать свои действия в процессе работы; умение организовывать своё рабочее место и поддерживать порядок на парте. Следить за положением ручки при письме, посадкой за столом; умение выполнять работу по образцу</p> <p>Различать направление линий в прописи; сравнивать выполненную работу с образцом, находить несовпадения.</p> <p>Отслеживать этапы освоения основного алгоритма письма с помощью маршрутного листа; различать последовательность написания элементов буквы.</p> <p>Комментировать этапы выполнения основного алгоритма письма ; находить характерные элементы основного алгоритма в образце письма.</p> <p>Сопоставлять изученные элементы, находить их сходство и различия; строить монологическую речь в процессе выполнения графических действий; определять элементы алгоритма на слух и воспроизводить их на бумаге.</p> <p>Ориентироваться в разлиновке прописи, различать рабочую и дополнительную строки; умение писать «крючки» и контролировать свою работу (находить правильно выполненные, исправлять неверные).</p> <p>Анализировать образцы письма: находить места соединения элементов в букве и в слове, находить усвоенные элементы в незнакомых буквах, обозначать их условными значками; проверять выполнение задания товарищем при работе в парах, корректно сообщать об ошибках товарища.</p> <p>Контролировать расстояние между элементами во время их написания; самостоятельно находить усвоенные элементы в незнакомых буквах, обозначать их условными значками.</p> <p>Сопоставлять услышанный алгоритм с написанием элементов; рассуждать при сравнении выполняемых элементов букв;</p>

			<p>комментировать вслух написание изученных элементов.          Воспроизводить полностью основной алгоритм письма (букву и) и комментировать его при письме; воспроизводить написание элементов по памяти (под диктовку учителя).          Знание основного алгоритма письма (буквы и); умение воспроизводить по образцу и на слух; сопоставлять предложенные элементы букв и соединений, находить известные.</p>
2	<p><b>БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД</b>  <b>ПРОПИСЬ №2</b>  <b>ПРОПИСЬ №3</b>  <b>ПРОПИСЬ №4</b></p>	92ч.	<p>Сравнивать написание букв, находить общие элементы; планировать последовательность написания буквы ; анализировать графические ошибки в написании буквы ; вписывать изученную букву в образец, читать незнакомые слова с опорой на рисунок; находить изученную букву в алфавите.          Воспроизводить написание буквы по образцу; сравнивать написание букв , находить одинаковые элементы; правильно соединять две буквы; восстанавливать последовательность алгоритма письма буквы .          Выполнять поэтапно письмо букв; находить графические ошибки в написании слов; узнавать характерные элементы букв и дополнять буквы недостающими элементами; находить изученную букву в алфавите          Правильно соединять изученные буквы на письме; обозначать на письме интонацию восклицания знаками завершения;          классифицировать печатные и письменные буквы.          Дополнять буквы недостающими элементами; классифицировать буквы по разным признакам; тренироваться в написании математических знаков; не читая, определять место каждого слова в записи предложения, вписывать пропущенные буквы в слова.          Писать слоги и слова по образцу (по пунктиру и самостоятельно); конструировать слово из набора букв; писать буквы в связке; давать графическое задание товарищу и проверять его выполнение.          Дописывать букву в словосочетание, предлагать разные варианты; составлять слова из слогов; вычленять слово в таблице, заполненной буквами.</p>

		<p>Воспроизводить изученные буквы на слух; угадывать место изученных букв в слове, вписывать их; восстанавливать буквы по характерным элементам.</p> <p>Сравнивать начертание букв, выявлять их графическое сходство, определять, по каким признакам сгруппированы буквы; соотносить букву и её элементы; ориентироваться в таблице (находить и вычёркивать заданную букву).</p> <p>Анализировать начертание новой буквы, самостоятельно выводить алгоритм её написания; конструировать буквы из элементов.</p> <p>Писать слова и предложения по пунктиру и самостоятельно; правильно оформлять запись предложения, соблюдать интервал между словами; анализировать графические ошибки, находить правильно написанную букву.</p> <p>Анализировать образец письма, вычленять все мелкие элементы предложенного слова; дописывать деформированные слова; находить заданную букву в таблице.</p> <p>Писать слова и предложения по образцу, выбирать способ выполнения задания (письмо по пунктиру или самостоятельно); наблюдать за изменением слов по родам и по числам; читать предложение-палиндром.</p> <p>Выполнять задание по образцу; восстанавливать деформированные буквы; устанавливать последовательность поэтапного письма; наблюдать за изменением слов по числам; решать ребусы.</p> <p>Сопоставлять начертание буквы и с другими буквами; комментировать письмо изученных букв; узнавать деформированные слова и восстанавливать их; задавать вопросы, формулировать задание товарищу.</p> <p>Писать слова под диктовку и по образцу; определять букву на слух по заданному алгоритму; записывать печатные слоги письменными буквами; восстанавливать деформированные слова</p> <p>Правильно употреблять заглавные буквы при письме (начало предложения, имена людей, клички животных); конструировать слово</p>
--	--	--

		<p>из набора букв.</p> <p>Сравнивать слова, находить общую часть, использовать наблюдения при письме; выполнять письмо по памяти; составлять слова по образцу; конструировать буквы из графических элементов, слова из слогов; проверять выполнение задания товарищем, корректно сообщать об ошибках.</p> <p>Находить элементы в новых буквах; самостоятельно выстраивать алгоритм написания изучаемой буквы; вычленять из ряда правильно написанную букву.</p> <p>записывать слоги под диктовку алгоритма написания; анализировать виды соединения с другими буквами; наблюдать за изменением слов по числам, использовать наблюдения при записи слов с глухими согласными.</p> <p>Выполнять письмо по образцу (самостоятельно); восстанавливать деформированные слова, буквы; ориентироваться в столбцах таблицы, дополнять слова буквами.</p> <p>Составлять предложение из данных слов; наблюдать за изменением слов по смыслу и на письме; записывать слова, данные печатными буквами составлять предложение из данных слов; наблюдать за изменением слов по смыслу и на письме; записывать слова, данные печатными буквами</p> <p>Комментировать алгоритм буквы. Определять правильность написания и пути устранения графических ошибок; выполнять написание слов по образцу; наблюдать за получением нового слова с помощью перестановки букв.</p> <p>Объяснять графические ошибки; рассуждать при дописывании в слове недостающих элементов букв; овладеть графической зоркостью.</p> <p>Самостоятельно выстраивать алгоритм написания изучаемой буквы; проговаривать алгоритм буквы для записи одноклассниками; различать на письме парные согласные и выделять их подчёркиванием; классифицировать слова по обозначенному признаку.</p>
--	--	--

			<p>Наблюдать за образцом, выполнять задания по образцу; самостоятельно дописывать в буквах недостающие элементы; правильно переводить печатный текст в письменный; составлять анаграммы, решать ребусы.</p> <p>Классифицировать заглавные буквы по предложенному графическому признаку; наблюдать над написанием слов и видеть в них одинаковую часть; различать интонацию и записывать предложения по интонации; восстанавливать с помощью учителя деформированное предложение; дополнять слово недостающим слогом.</p> <p>Воспроизводить написание по образцу под комментирование алгоритма учителем; точно повторять различные виды соединений с другими буквами; овладевать точным графическим письмом по образцу; соблюдать правильный интервал между словами на письме; восстанавливать деформированное предложение; писать имена и фамилии с большой буквы.</p> <p>Видеть в предложенных буквах графические ошибки и показывать пути их устранения; писать предложенные слова по образцу; записывать печатные слова письменными буквами; находить в группе слов одинаковую часть и доказывать сходство.</p> <p>Различать слова с написанием с большой буквы; доказывать, почему в середине предложения слово пишется с большой буквы; работать с образцом; находить в слове мелкие элементы письма и обозначать их значками; воспроизводить слово по заданным слогам; объяснять смысл пословицы; отгадывать ребусы, решать кроссворды, загадки.</p> <p>Наблюдать за словами, находить различия в них; подбирать к заданному элементу буквы, в которых он встречается; анализировать слова в предложении.</p> <p>Списывать печатный текст; наблюдать над изменением слов по родам и числам; правильно формулировать письменный ответ на поставленный вопрос; восстанавливать букву из заданных элементов, слова с недостающими элементами.</p> <p>Списывать предложения с образца; наблюдать за словами; овладевать</p>
--	--	--	---

			<p>правильным написанием слов с удвоенными согласными; восстанавливать деформированное предложение; наблюдать за изменением слов с помощью вопроса.</p> <p>Знание правил соединений; умение списывать слова по образцу; списывать печатный текст; наблюдать за изменением слов, различать признаки их изменения; дописывать недостающие элементы в букве, классифицировать их по графическому признаку; решать ребусы; изменять слова по образцу, доказывать обоснованность своего выбора. Сравнивать печатный и письменный шрифт; контролировать соблюдение высоты, ширины наклона букв, интервала между словами, отступов на строке; собирать из разбросанных слогов слова. Вступать в диалог с учителем при объяснении новой буквы; воспроизводить изменённые имена по образцу; находить в родственных словах общую часть, устанавливать их лексическое значение, доказывать обоснованность своего выбора; восстанавливать слова путём дописывания недостающих элементов.</p> <p>Комментировать написание известных букв по алгоритму или писать их под диктовку учителя, учащихся; работать по заданному образцу; отмечать в слове заданными значками мелкие элементы письма в буквах и соединениях; собирать из элементов буквы и составлять слова.</p> <p>Составлять из слогов слова; дописывать недостающие элементы в буквах слова; объяснять смысл пословицы; самостоятельно находить графические ошибки в словах</p> <p>Анализировать образец, работать по образцу; уметь отгадывать загадки; наблюдать за изменением слов при добавлении ь; дополнять заданный элемент с целью получения буквы, рассматривая разные варианты дополнения; правильно ставить ударение</p> <p>Наблюдать за изменением слов по родам; соблюдать при списывании заданные параметры написания букв и слов; анализировать своё письмо и указывать пути исправления графических ошибок.</p> <p>Соблюдать при списывании заданные параметры написания слов;</p>
--	--	--	---

			<p>анализировать своё письмо и указывать пути исправления графических ошибок; собирать из заданных элементов как можно больше букв, а из них слова.</p> <p>Самостоятельно списывать печатный текст; давать письменный ответ на поставленный вопрос; самостоятельно определять допущенное количество графических ошибок в слове, формулировать пути их устранения.</p> <p>Находить и выделять в изученных буквах заданный элемент; контролировать соблюдение высоты, ширины, наклона букв, интервала между словами, отступов на строке.</p>
<b>3</b>	<b>Фонетика, орфоэпия и графика</b>	<b>15ч</b>	<p>Различать случаи использования устной и письменной речи; обсуждать возможности аудио-, видеотехники сохранять и передавать речь; наблюдать за словарными словами; узнавать о происхождении слов из этимологического словарика в учебнике; запоминать правильное произношение слов.</p> <p>Анализировать и корректировать предложения с нарушенным порядком слов; находить в предложениях смысловые пропуски и ошибки в графическом оформлении предложений; наблюдать за распространением предложений.</p> <p>Определять соответствие интонационных средств смыслу предложения; воспроизводить одно и то же предложение с логическим ударением на разных словах; придумывать вопросительные предложения и задавать эти вопросы товарищу.</p> <p>Объяснять слогаобразующую роль гласного звука; определять количество слогов в слове; восстанавливать слова с нарушенным порядком слогов, конструировать слова из слогов.</p>
<b>4</b>	<b>Слово и его значение (лексика)</b>	<b>5ч</b>	<p>Анализировать слова и выбирать подходящее правило переноса слов на письме; конструировать слова из заданного слова с помощью перестановки букв (решать анаграммы).</p> <p>Находить ударный гласный в слове; наблюдать за смысловозначительной ролью ударения; экспериментировать с</p>

			<p>изменением ударения в словах; наблюдать за словами с буквой ё, самостоятельно делать вывод о том, что слог с буквой ё всегда ударный.</p> <p>Совместно вырабатывать порядок проверки безударного гласного в слове; объяснять наличие словарных слов на странице учебника и необходимость их запоминания; конструировать слова из заданного слова с помощью перестановки букв (решать анаграммы).</p> <p>Списывать слова и предложения в соответствии с заданием и по образцу.</p>
<b>5</b>	<b>Предложение и текст</b>	<b>4ч</b>	<p>Списывать слова и предложения в соответствии с заданием и по образцу; запоминать двестише и записывать его по памяти; контролировать и корректировать свою работу</p> <p>Писать под диктовку, расставлять знаки препинания.</p> <p>Изменять слова по образцу; выписывать из текста ответы на вопросы; восстанавливать слова с пропущенными буквами.</p> <p>Контролировать правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки; работать с толковым словариком в учебнике.</p>
<b>6</b>	<b>Орфография</b>	<b>5ч</b>	<p>Определять непарные согласные звуки (звонкие и глухие); подбирать близкие по значению слова и слова с противоположным значением; дополнять предложение подходящими по смыслу словами.</p> <p>Сравнивать произношение и написание сочетаний жи и ши; восстанавливать слова, вставляя пропущенные буквы и слоги; конструировать слова из слогов; распределять работу в паре и контролировать её выполнение.</p> <p>Доказывать, почему не нужно обозначать на письме мягкость согласного [ч] в сочетаниях чк, чн; придумывать предложения с заданным словом; рассматривать ребусы, устанавливать в них роль точек и запятых, решать ребусы.</p> <p>Различать имена собственные и имена нарицательные; сопоставлять полные и краткие имена; произносить имя собеседника с интонацией</p>

			<p>вежливого обращения; находить информацию по заданной теме</p> <p>Дифференцировать слова, отвечающие на вопросы кто? что?; дополнять группы слов своими примерами; составлять различные слова из данного набора букв; группировать слова и составлять из них предложения.</p> <p>Объяснять роль предлога для связи слов в предложении; правильно использовать предлоги в своей речи; определять название предмета по его описанию; использовать предлоги при решении ребусов.</p> <p>Находить среди группы слов «лишнее»; подбирать к словам-названиям предметов слова-названия признаков и наоборот; списывать предложения, вставляя нужные по смыслу слова; обсуждать смысл пословицы.</p> <p>Подбирать к словам-названиям предметов слова-названия действий; образовывать глаголы от имён существительных по образцу; объяснять использование слов в прямом и переносном значении; заменять фразеологические обороты соответствующими словами.</p>
7	<b>Повторение изученного в течение года</b>	<b>12ч</b>	<p>Расшифровывать слова, записанные без букв, обозначающих гласные звуки, и контролировать их написание по орфографическому словарю; объяснять прямое и переносное значение слов; записывать слова в алфавитном порядке; образовывать слова, заменяя выделенную букву в слове; распределять работу в паре, обсуждать полученные результаты.</p> <p>Восстанавливать деформированный текст, озаглавливать его; находить в текстах слова-названия предметов, слова-названия признаков, слова-названия действий; группировать согласные звуки по их общим признакам.</p> <p>Выполнять звукобуквенный анализ слов по образцу; рассказывать о своих планах на летние каникулы; обсуждать и оценивать свои достижения и достижения одноклассников; выбирать тему проектной деятельности.</p>

## 2 класс

### Планируемые результаты:

#### ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к учёбе как интеллектуальному труду, принятие ценности познавательной деятельности;
- понимание ценности нравственных норм, закреплённых в языке народа, для жизни и здоровья человека, умение; соотносить эти нормы с поступками как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание своей принадлежности народу, стране, чувства уважения к традициям, истории своего народа, интерес к русскому языку как к родному;
- адекватное восприятие оценки собственной деятельности, данной одноклассниками, учителем, умение признавать собственные ошибки.

Учащиеся получат возможность для формирования:

- чувства сопричастности к языку своего народа (я — носитель языка), чувств эстетической красоты и точности русского слова;
- осознания русского языка как основного средства общения народов России;
- осознания предложения и текста как средств для выражения мыслей и чувств, понимание разнообразия и богатства языковых средств для выражения мыслей и чувств;
- восприятия русского языка как основной, главной части культуры русского народа, понимания того, что изменения в культуре народа находят своё отражение в языке;
- понимания богатства и разнообразия слов в русском языке, внимания к особенностям народной речи, познавательного интереса к значению слова и к его истокам, положительная мотивация к решению различных коммуникативных задач (передавать информацию, просить, доказывать и т.д.).

#### ПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся научатся:

- осознавать слово как главное средство языка;
- осознавать взаимосвязь в слове значения и формы его выражения (звуковой, буквенной);
- различать и характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, звонкие/глухие);
- использовать правила обозначения гласных и согласных звуков на письме;
- использовать знание последовательности букв в алфавите для упорядочения слов и поиска нужной информации (в словарях и др.);
- производить звукобуквенный анализ слов простой слоговой структуры;

- соблюдать произносительные нормы в собственной речи (в объёме представленного в учебнике материала);
- различать родственные (однокоренные) слова; осознавать критерии (общее значение) объединения слов в группы по частям речи (существительное, прилагательное, глагол, предлоги); осознавать признаки предложения как коммуникативного средства языка (выражение мысли, связь слов, интонационная законченность);
- применять правила правописания (в объёме содержания курса 2 класса);
- определять (уточнять) правописание слова по орфографическому словарю учебника;
- осознавать признаки текста как более объёмного высказывания (несколько предложений, объединённых одной темой и связанных друг с другом);
- каллиграфически и орфографически правильно, без искажений, замены, пропусков, вставок букв списывать тексты (с печатного и письменного шрифта) объёмом в 40–45 слов, писать под диктовку тексты в 35–40 слов.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осознавать свойства значений слов: однозначные, многозначные, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением;
  - оценивать уместность использования слов в тексте;
  - использовать осознанно употребление частей речи в предложении;
- устанавливать морфемную структуру (значимые части) слов с однозначно выделяемыми морфемами;
- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки;
- излагать содержание исходных текстов в 40–55 слов, создавать тексты /сочинения/ в 4–8 предложений, правильно оформляя начало и конец предложений.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

### Регулятивные

Учащиеся научатся:

- самостоятельно организовывать своё рабочее место;
  - понимать цель выполняемых действий;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу;
  - понимать важность планирования работы;
  - осмысленно выбирать способ действия при решении орфографической задачи (орфограммы в корне слов);
  - выполнять учебные действия, руководствуясь изученными правилами и в соответствии с выбранным алгоритмом или инструкциями учителя;
- осуществлять само и взаимопроверку, используя способ сличения своей работы с заданным эталоном;

- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом), находить и исправлять орфографические ошибки, допущенные при списывании, письме по памяти.

Учащиеся получают возможность научиться:

- оценивать правильность выполнения своих учебных действий;
- в коллективном диалоге ставить конкретную учебную задачу;
- намечать действия при работе в паре, составлять простой план действий при написании творческой работы, создании проектов;
- объяснять, какой способ действий был использован для выполнения задания, как работали;
- осуществлять само и взаимопроверку работ, корректировать выполнение задания;
- оценивать выполнение задания по следующим параметрам: выполнено с ошибками или без ошибок, в чём проявилась сложность выполнения.

#### Познавательные

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- ориентироваться в учебнике, в справочном бюро учебника;
- использовать простейшие таблицы и схемы для решения конкретных языковых задач;
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов;
- строить модели слова (звуковые и буквенные), схему предложения;
- находить, сравнивать, группировать: звуки, буквы, слова;
- осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов);
- владеть общим способом проверки орфограмм в корне слова. Учащиеся получают возможность научиться: • осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя различные справочные материалы: толковые словари, детские энциклопедии и др.;
- свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, справочного бюро;
- прогнозировать содержание текста по ориентировочным основам (заголовку, пунктам плана);
- находить, сравнивать, классифицировать: орфограммы в корне слова, части речи;
- осуществлять синтез как составление целого из частей (составление предложений);
- владеть способом проверки «труднопроверяемых» орфограмм (словом с историческим корнем).

#### Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- выражать свои мысли с полнотой и точностью, соответствующими возрасту;
- уметь слышать, точно реагировать на реплики; • понимать тему высказывания (текста) по содержанию, по заголовку;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;

- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре.

## Содержание программы.

### **ЯЗЫК И РЕЧЬ (вводный раздел) (2 ч)**

Слово — главное средство языка и речи. О роли дара речи, дара слова в жизни человека (социальная роль общения, функция познавательная и др.). Представление о связи языка и речи. Язык как основа речи, речь как «жизнь» языка, как способ общения. Формы речи: устная и письменная, диалогическая и монологическая.

### **ПОВТОРЕНИЕ изученного о языке в 1 классе (24 ч)**

**Слово и его строение** (12 ч). Звуковое, буквенное, слоговое строение слов. Обозначение на письме звуков согласных (твёрдых и мягких, звонких и глухих) и гласных. Использование алфавита. Последовательность букв русского алфавита. Роль букв *е, ё, ю, я* в обозначении звуков. *Историческая справка о создании письменности на Руси, о рождении и изменениях русского алфавита, об использовании прописных букв*. Смыслоразличительная роль звуков, букв. Большая буква в именах, фамилиях людей, кличках животных.

Ударение. Смыслоразличительная роль ударения. Ударный слог.

Строение слога. Правила переноса слова.

**Обозначение на письме гласных и согласных звуков** (4 ч). Употребление гласных после шипящих *ш, ж, ч, щ*. Обозначение безударных гласных (в двусложных словах). Обозначение парных звонких и глухих согласных (на конце слов). Написание буквосочетаний *чк, чн, щн*. Упражнения в записи слов на указанные правила (списывание, под диктовку, преобразование, свободное письмо).

**Слово как часть речи** (1 ч). Группы слов с общим значением предмета, признака, действия. Выделение групп по значению и вопросу.

**Слово и предложение** (4 ч). Признаки предложения. Оформление предложений на письме (большая буква, точка, вопросительный, восклицательный знаки).

**Предложение и текст** (3 ч). Признаки текста. Упражнения в редактировании, пересказе (изложении), составлении текстов (устно и письменно).

### **РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ (13 ч)**

## Круг сведений о речи

### как основе формирования речевых умений (8 ч)

#### Речь (2 ч).

Общение как обмен смыслами. Виды речевой деятельности: слушание, говорение (восприятие смысла, информации), чтение, письмо (передача смысла, информации). *Умение ориентироваться в речевой ситуации (с кем? зачем? что? как?). Речевое действие и необходимые условия его совершения: наличие партнёров по общению и потребности (мотива) у одного обратиться с речью, у другого воспринимать её.*

Роль в общении несловесных средств (интонации, поз, жестов, мимики) в речевом общении.

#### Высказывание. Текст (6 ч).

Высказывание как продукт речи. Средства и объём высказывания: слово-предложение, предложение, текст. Осознание целей, задач высказываний: спросить, сообщить, подтвердить, отрицать, попросить, поздравить и др.

Текст (устный и письменный). Тема текста. Роль заголовка в тексте. Тексты с одной и двумя микротемами. Использование красной строки при выделении смысловых частей текста. *Из истории появления выражения «красная строка».* Смысловое единство структурных частей. Наблюдение над особенностями текстов с точки зрения их назначения: описание (животных, природных уголков, цветов), повествование (воспоминания о летних каникулах, зимних забавах), рассуждение (о любимом времени года). Жанровое разнообразие текстов: сказка, загадка, считалка, заличка, *природная зарисовка, письмо. Стилиевое различие текстов (научная, учебно-деловая, художественная, разговорная речь).*

**Речевой этикет\***. Этикетные высказывания: просьба, вопрос, благодарность, *поздравление.*

## Виды речевой деятельности

### (коммуникативно-речевые умения) (5 ч)

**Слушание и чтение.** Слушание и чтение как процесс восприятия смысла, добывания информации из устного и письменного текста: объяснений учителя, вопросов, содержания небольших текстов как учебного, так и художественного характера, формулировок заданий к упражнениям, правил, определений. Уточнение непонятого с помощью вопросов, обращения к сноскам, словарю учебника. Выбор нужного материала из текста. Элементарное прогнозирование содержания текста по его заголовку, плану. Понимание интонационной окраски предложений, маленьких текстов.

**Говорение и письмо.** Говорение и письмо как процесс передачи смысла, информации. Создание, конструирование собственных устных и письменных высказываний (предложений, текстов) с определённой речевой задачей на темы, близкие второклассникам: о каникулах, любимых уголках природы, животных, об увлечениях, прочитанных книгах, увиденных фильмах и пр. Разыгрывание ситуаций в диалоговой форме. Составление элементарного текста письма.

Овладение нормами орфоэпии и правильного интонирования предложения и текста.

Грамотное оформление выражаемых мыслей и чувств в соответствии с изученными каллиграфическими, орфографическими и пунктуационными правилами.

Практическое овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (обращение с просьбой, благодарность, поздравление).

## **ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ (94 ч)**

### **Круг сведений о языке**

#### **как основе формирования языковых умений**

**Общие сведения о языке\***. Язык как своеобразный код, средство обозначения явлений реального мира («всему название дано») и средство общения. Язык людей — язык слов. Связь языка с мышлением (выражаем и формулируем мысли и чувства).

Русский язык — родной язык русского народа. Связь развития языка с историей развития культуры русского народа (почему так называется, почему так говорят, почему так пишется и т.п.). *Представление об историческом корне слова. Из истории происхождения собственных имён (имён, фамилий).*

*Наблюдение над выразительными средствами русского языка, качествами устной народной речи (на примере малых жанров устного народного творчества).* Развитие мотива к изучению русского языка.

**Фонетика, орфоэпия\***. Словесное ударение. Произношение звуков и сочетание звуков в соответствии с нормами русского литературного языка. *Фонетический разбор (анализ) слова.*

**Графика\***. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов с мягкими согласными, с йотированными гласными *е, ё, ю, я*, с непроизносимыми согласными.

Использование на письме разделительных *ь* и *ъ* знаков; небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца, красной строки.

Развитие графической зоркости, умения точного списывания с образца.

**Чистописание\***. Совершенствование техники написания письменных букв по группам в порядке усложнения их начертания: 1) *и, ш, И, Ш, п, р, т, г*; 2) *л, м, Л, М, я, Я, А*; 3) *у, ц, ш, У, Ц, Щ, ч*; 4) *с, С, е, Е, о, О, а, д, б*; 5) *ь, ы, ь*; 6) *н, ю, Н, Ю, к, К*; 6) *В, З, з, Э, э, Ж, ж, Х, х, ф*; 7) *Ф, У, Г, Ю, П, Т, Р, Б, Д*. Отработка начертания букв и их рациональных соединений при письме слов и предложений.

**Слово и его значение (лексика) (10 ч).**

Понимание слова как единства звучания и значения. Нахождение в толковом словаре значения слова. *Осознание словарного богатства русского языка. Слова, имеющие одно, два и несколько значений. Прямое и переносное значение слова. Слова с близким и противоположным значениями (синонимы, антонимы). Наблюдение над использованием слов в разных значениях в речи, в эталонных текстах. Пути, источники пополнения словарного запаса русского языка. Знакомство со словарями: толковыми, синонимов и антонимов.*

#### **Слово и его строение (состав слова, морфемика) (7 ч).**

Понятие о родственных (однокоренных) словах. Значимые части слов (корень, приставка, суффикс, окончание). Корень — смысловый центр слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов с омонимичными корнями.

*Основа слова. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.*

*Осознание значения суффиксов и приставок. Образование новых слов (однокоренных) с помощью суффиксов и приставок. Разбор слов по составу.*

#### **Слово как часть речи (морфология) (27 ч).**

Обобщение сведений о частях речи как групп слов с общим значением предметности, признака, действия (общее представление).

Слово как часть речи (1ч)

(с введением терминов — имя существительное, имя прилагательное, глагол).

#### **Имя существительное(8 ч).**

Значение, вопросы как средство его выявления. Углубление представления о значении предметности: обозначение явлений природы, состояния процесса (*сон, бег, разговор*).

Представление об одушевлённых и неодушевлённых именах существительных. Имена собственные (имена, отчества, фамилии, клички, географические названия). Наблюдение над изменением имён существительных по числам.

#### **Имя прилагательное (3 ч).**

Значение, вопросы как средство его выявления. Значения признака предмета (по цвету, размеру, форме, вкусу, месторасположению, оценке, характеру и т. д.). Смысловая и грамматическая связь имени прилагательного с именем существительным. Наблюдение над изменением прилагательных по числам.

#### **Глагол (3 ч).**

Значения действия, состояния живых существ (*спит, радуется*), состояния неживых предметов (*растёт, стоит, находится*). Вопросы как средство выявления значения глагола. Смысловая и грамматическая связь с именами существительными. Наблюдение над изменением глаголов по числам.

#### **Изменение частей речи по числам (обобщение) (2 ч)**

#### **Служебные части речи (3 ч).**

Предлоги. Союзы (*и, а, но, как, что*). Их роль в речи: а) выражать отношения между знаменательными частями речи: пространственные (*за, над, под, в, к*), противительные (*а, но*), соединительные (*и*), сравнительные (*как, точно, словно*), б) служить для связи слов и предложений.

### **Синтаксис и пунктуация. Части речи и их работа в предложении. (7 ч)**

Общее представление о *словосочетании, его номинативной роли(уточнять название)*. Предложение и его коммуникативная функция. Средства оформления предложений в речи: интонация конца предложений в устной речи, знаки препинания (точка, вопросительный, восклицательный знаки) в письменной речи. Связь слов в предложении (по смыслу, грамматически).

### **Орфография (50 ч).**

Общее представление об орфограмме, формирование орфографической зоркости. Разные способы проверки орфограмм в зависимости от местоположения в слове. Использование орфографического словаря.

Обозначение мягкости согласных. Написание буквосочетаний *жи–ши, ча–ща, чу–щу; чк, чн, щн, нч*. Использование разделительного мягкого знака.

Употребление большой буквы в именах собственных (именах, отчествах, фамилиях, кличках, географических названиях).

Правописание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных, удвоенных согласных в корне слова как проверяемых, так и непроверяемых.

### **ПОВТОРЕНИЕ (3 ч)**

Слово, предложение, текст. Основные правила правописания слов, оформления предложений. О «работе» средств языка в речи.

**Развитие речи\***. Обогащение словаря новыми словами, уточнение значения по словарю вроде бы известных детям слов. Подборы синонимов, антонимов в условиях заданного контекста. *Использование разных языковых средств выражения сравнительных отношений: описательные выражения (похож на..., подобен...), сравнительные обороты (нежный, как..., неуклюжий, точно..., словно...).*

Составление предложений на тему, со словарным словом, из набора отдельных слов. Развитие речевого слуха: мелодика слова и предложения (интонационный рисунок).

Воспроизведение (изложение) чужой речи небольших по объёму текстов повествовательного характера: дословно (списывание с образца, письмо по памяти, письмо под диктовку), близко к исходному содержанию (устный и письменный пересказ/изложение по вопросам, по готовому плану).

Составление небольших по объёму текстов на тему летних каникул, новогоднего праздника, в жанре природной зарисовки и т. п.

### **Тематическое планирование.**

№	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности
			<i>Осмысливать</i> цели и задачи изучения предмета «Русский язык».
1	<b>О ДАРЕ СЛОВА</b>	<b>2</b>	<i>Осознавать</i> необходимость изучения русского языка гражданами России любой национальности.
2	<b>СЛОВО, ПРЕДЛОЖЕНИЕ, ТЕКСТ (повторение)</b>	<b>24</b>	<i>Наблюдать</i> над особенностями русской народной речи:
	Слово и его строение	12	<i>Различать</i> звуки и буквы.
	Обозначение согласных и гласных звуков на письме	4	<i>Группировать</i> звуки по их характеристике, <i>дополнять</i> группы звуков с помощью ориентиров таблицы.
	Слова-названия предметов, признаков, действий (	1	<i>Соотносить</i> количество звуков и букв в словах, <i>объяснять</i> причины расхождения количества звуков и букв.
	Слово и предложение	4	<i>Производить</i> звуко -слоговой и звуко- буквенный анализы слов.
	Предложение и текст	3	<i>Преобразовывать</i> звуковой образ слова в буквенный. <i>Синтезировать</i> : составлять слова из слогов, звуков, букв. <i>Определять</i> положение заданной буквы в алфавите. <i>Сопоставлять</i> случаи употребления прописной и строчной буквы в именах собственных и нарицательных омонимах. <i>Применять</i> знание алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. <i>Составлять</i> списки, располагая в алфавитном порядке названия (слова, фамилии, названия книг, их авторов). <i>Наблюдать</i> за ролью словесного ударения, <i>правильно произносить</i> слова (в соответствии с акцентологическими нормами). <i>Систематизировать</i> знания о звуках русского языка с помощью таблицы, <i>находить</i> отсутствующие компоненты в таблице. <i>Моделировать</i> звуковое и слоговое строение слова.

		<p><i>Сопоставлять</i> слоговое строение слова и варианты переноса слова.</p> <p><i>Читать</i> тексты с историческими материалами: <i>понимать и воспроизводить</i> содержание с помощью вопросов.</p> <p><i>Фиксировать</i> случаи расхождения произношения и обозначения буквами согласных и гласных звуков.</p> <p><i>Обнаруживать ориентировочные признаки</i>, обеспечивающие припоминание и обобщение изученных правил об обозначении звуков на письме.</p> <p><i>Дифференцировать приёмы</i> подбора проверочных слов в зависимости от обозначения гласных или согласных.</p> <p><i>«Читать» таблицу и обобщать</i> по ней сведения об общих значениях слов.</p> <p><i>Находить разные основания для группировки слов.</i></p> <p><i>Обнаруживать и объединять</i> разные признаки для квалификации предложения как коммуникативной единицы языка.</p> <p><i>Анализировать</i> словесное строение предложений с помощью схем.</p> <p><i>Синтезировать:</i> составлять предложения на основе набора слов, схем.</p> <p><i>Различать</i> на слух набор предложений и текст.</p> <p><i>Понимать</i> тему и особенности строения текста с помощью плана-вопросника</p> <p><i>Выявлять причины ситуационного непонимания</i> людьми друг друга при их устном и письменном общении.</p> <p><i>Осознавать мотив</i> к более глубокому изучению русского языка и</p>
--	--	---

			цели выполнения разнообразных упражнений.
3	<b>ЯЗЫК, РЕЧЬ И ОБЩЕНИЕ</b>	<b>13</b>	<i>Использовать</i> разные этикетные языковые формулы
	РЕЧЬ Если хочешь понимать и быть понятым	2	
	Высказывание. Текст	6	
	Виды речевой деятельности	5	
<b>ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ</b>		<b>94</b>	
4	<b>СЛОВО И ЕГО ЗНАЧЕНИЕ</b>	<b>10ч</b>	<i>«Читать» таблицу: добывать и обобщать</i> информацию о свойствах слова из таблицы. <i>Выбирать</i> слова в соответствии с целью и адресатом высказывания. <i>Оценивать</i> степень понимания значения воспринимаемых слов, предпринимать усилия к установлению значений «непонятных» слов. <i>Наводить справки</i> о значениях слов в толковом словаре. <i>Наблюдать</i> в речи употребление слов с переносным значением, синонимов, антонимов. <i>Различать</i> лексические (конкретные) и общие значения слов. <i>Сопоставлять</i> главные отличительные признаки групп слов с общим значением (частей речи). <i>Определять</i> слово как часть речи, <i>группировать</i> слова по частям речи. <i>«Пробовать перо»</i> в употреблении разных частей речи с разными
	Какими бывают лексические значения слова	4	
	Группы слов с общим значением (части речи)	2	
	Учимся пересказывать и создавать тексты	4	

			<p>значениями при создании текста в жанре загадки.</p> <p><i>Наблюдать</i> над использованием синонимических конструкций для выражения сравнительных отношений.</p> <p><i>Различать</i> особенности текстов на одну тему, разных по функциям и жанрам.</p> <p><i>Создавать</i> собственные высказывания с использованием.</p>
5	<b>СЛОВО И ЕГО ЗНАЧИМЫЕ ЧАСТИ</b>	<b>7 ч</b>	<p><i>Накапливать опыт</i> по осознанию назначения каждой морфемы в слове.</p> <p><i>Квалифицировать</i> объект (корень слова) с позиций совокупности его отличительных признаков</p> <p><i>Различать</i> группы родственных слов, слова с омонимичными корнями, синонимы.</p> <p><i>Уточнять значения</i> слов с помощью этимологического словаря.</p> <p><i>Анализировать</i> строение слова со стороны наличия в нём значимых частей (морфем).</p> <p><i>Действовать</i> в соответствии с этапами памятки морфемного разбора слов.</p> <p><i>Синтезировать</i>: составлять слова с опорой на модели (схемы).</p> <p><i>Группировать</i> слова в соответствии с их составом.</p>
	Родственные слова. Корень слова	3	
	Суффиксы и приставки в слове	2	
	Окончание слова	3	
6	<b>СЛОВО КАК ЧАСТЬ РЕЧИ (морфология)</b>	<b>27 ч</b>	<p><i>Распознавать</i> группы слов (части слова) по их отличительным признакам.</p> <p><i>Определять</i> грамматические признаки имени существительного.</p> <p><i>Систематизировать</i> признаки имени существительного как части речи.</p> <p><i>Переносить общее правило</i> об употреблении большой буквы в собственных существительных на написание названий книг, газет и</p>
	Слово как часть речи	1	
	Имя существительное	8	
	Имя прилагательное	3	
	Изменение частей речи по числам (обобщение)	2	
	Служебные части речи	3	
	Синтаксис и пунктуация. Части	7	

	речи и их работа в предложении.		<p>пр.</p> <p><i>Понимать содержание</i> текста, воспринимаемого на слух, и <i>воспроизводить</i> его содержание с помощью плана.</p> <p><i>Определять</i> грамматические признаки имени прилагательного.</p> <p><i>Систематизировать</i> признаки имени прилагательного как части речи.</p> <p><i>Определять</i> грамматические признаки глагола..</p> <p><i>Систематизировать</i> признаки глагола как части речи. <i>Наблюдать</i> над формами изменения частей речи по числам.</p>
	<b>ОРФОГРАФИЯ</b>	<b>50 ч</b>	
7	<b>ПРАВОПИСАНИЕ ГЛАСНЫХ И СОГЛАСНЫХ В КОРНЕ СЛОВА</b>	18ч	<p><i>Обнаруживать</i> в звучащем слове «слабые» звуки.</p> <p><i>Синтезировать</i> признаки условия наличия в слове орфограммы.</p> <p><i>Продумывать</i> алгоритм (порядок) проверки орфограммы.</p> <p><i>Действовать по алгоритму</i> при решении орфографической задачи.</p> <p><i>Выбирать</i> рациональный способ проверки безударных гласных в корне слова.</p> <p><i>Ориентироваться</i> в условиях выбора проверочного слова при сходстве признаков разных орфограмм.</p> <p><i>Ориентироваться</i> в новых позициях проявления согласных орфограмм в корне слова.</p> <p><i>Выбирать</i> более экономные способы и приёмы проверки согласных орфограмм в слове.</p> <p><i>Анализировать</i> строение и содержание текста.</p> <p><i>Воспроизводить</i> содержание текстов с опорой на план.</p>
	Орфограммы в корне слова	2	
	Безударные гласные в корне слова	5	
	Согласные в корне слова	4	
	Проверяемые орфограммы в корне слова (обобщение)	4	
	Учимся пересказывать и создавать тексты	3	

			<p><i>Осознавать и разделять</i> традиции народа, <i>поздравлять</i> друг друга с праздниками.</p> <p><i>Создавать</i> собственное высказывание определённого жанра: поздравление с Новым годом.</p> <p><i>Использовать нормы</i> речевого этикета в тексте-поздравлении.</p> <p><i>Редактировать</i> тексты.</p> <p><i>Обсуждать</i> участие в реализации проекта, <i>работать совместно</i> в паре, группе.</p>
8	<b>ТЕКСТ</b>	4ч	<p><i>Учиться читать, адекватно воспринимать</i> содержание познавательных и художественных текстов.</p> <p><i>Ориентироваться</i> в содержании и теме текста по его заголовку, ключевым словам, иллюстрациям.</p> <p><i>Подбирать</i> заголовок к тексту, исходя из его темы.</p>
	Тема и заголовок	1	
	Важное умение — понимать текст	2	<p><i>Наблюдать</i> над отбором фактов и языковых средств мастерами слова, <i>сопоставлять</i> их при создании текстов на узкие и широкие сопредельные темы.</p> <p><i>Добывать информацию</i> о книге (понимать содержание) из названия, оглавления.</p> <p><i>Осуществлять поиск</i> книги по каталогам.</p> <p><i>Связно высказываться</i> с опорой на план-вопросник(сообщения о любимой книге, о зимних забавах).</p> <p><i>Собирать и отбирать</i> материал для высказывания.</p> <p><i>Корректировать</i> (редактировать) написанное.</p> <p><i>Проводить презентацию</i> проекта.</p> <p><i>Корректно вносить</i> собственные замечания, предложения.</p>
	Учимся читать и создавать тексты	1	
9	<b>ПРАВОПИСАНИЕ ГЛАСНЫХ И СОГЛАСНЫХ В КОРНЕ СЛОВА (продолжение)</b>	19ч	<p><i>Обнаруживать</i> в звучащем слове «слабые» звуки.</p> <p><i>Синтезировать</i> признаки условия наличия в слове орфограммы.</p>

			<p><i>Продумывать</i> алгоритм (порядок) проверки орфограммы.</p> <p><i>Действовать по алгоритму</i> при решении орфографической задачи.</p> <p><i>Выбирать</i> рациональный способ проверки безударных гласных в корне слова.</p> <p><i>Ориентироваться</i> в условиях выбора проверочного слова при сходстве признаков разных орфограмм.</p>
	Проверяемые орфограммы в корне (повторение)	4	<p><i>Ориентироваться</i> в новых позиция проявления согласных орфограмм в корне слова.</p>
	Непроверяемые орфограммы в корне (повторение)	12	<p><i>Выбирать</i> более экономные способы и приёмы проверки согласных орфограмм в слове.</p> <p><i>Обобщать материал о способах</i> проверки орфограмм <i>с помощью таблицы.</i></p> <p><i>Дифференцировать</i> типы орфограмм в корне слова и <i>подбирать</i> адекватные приёмы проверки.</p> <p><i>Находить в тексте, обнаруживать на слух</i> слова с орфограммами.</p> <p><i>Графически обосновывать наличие в слове</i> орфограммы определённого типа.</p>
	Обобщение раздела «Проверяемые и непроверяемые орфограммы в корне слова»	3	
10	<b>ОБОЗНАЧЕНИЕ ТВЁРДЫХ И МЯГКИХ СОГЛАСНЫХ ЗВУКОВ</b>	4ч	<p><i>Выделять новые случаи, позиции</i> обозначения твёрдых и мягких согласных звуков в середине слова</p> <p><i>Устанавливать причины</i> «неподчинения» ряда фактов написания общему принципу обозначения звуков на письме.</p> <p><i>Различать функции</i> мягкого знака при записи слов и <i>группировать</i> слова.</p> <p><i>Обобщать сведения</i> о ролях употребления мягкого знака в словах.</p>
	Обозначение мягких и твёрдых согласных звуков	4	
11	<b>РАЗДЕЛИТЕЛЬНЫЙ МЯГКИЙ ЗНАК и ОБОБЩЕНИЕ</b>	5ч	<p><i>Различать функции</i> мягкого знака при записи слов и <i>группировать</i> слова.</p> <p><i>Обобщать сведения</i> о ролях употребления мягкого знака в словах.</p>

	Разделительный мягкий знак	3	
	Обобщение по обозначению гласных и согласных звуков на письме	2	
12	<b>ПОВТОРЯЯ, ПРОВЕРЯЕМ СЕБЯ (общее повторение курса)</b>	<b>3ч</b>	<i>Обобщать и систематизировать</i> знания о построении текста.  <i>Наблюдать</i> над особенностями текста типа рассуждения.
	Повторяем ,проверяем себя	3	
<b>итого</b>		<b>136</b>	

### 3 класс

#### Планируемые результаты:

**Личностные** результаты освоения курса «Русский язык»:

- осознание русского языка как явления культуры русского народа, связь развития языка с развитием культуры и общества;
- внимание к мелодичности устной речи и изобразительным средствам русского языка;
- внимание к синонимическим средствам языка при выражении одной и той же мысли;
- стремление к соблюдению языковых норм как условию взаимопонимания собеседников;
- положительная мотивация и познавательный интерес к изучению языка своего народа, своей страны;
- чувство сопричастности к сохранению богатства и самобытности русского языка, стремление стать борцом за чистоту родного языка.

**Метапредметные** результаты освоения курса «Русский язык».

**Регулятивные** результаты освоения курса «Русский язык»:

- осознавать цели и задачи изучения курса, раздела, темы;
- на доступном уровне планировать свои действия для реализации задач урока;

- осознавать и выбирать способы и приемы для решения простых языковых задач;
- руководствоваться правилами при создании речевого высказывания;
- следовать инструкциям и алгоритмам при выполнении инструкций (памятки);
- осуществлять само- и взаимопроверку, находить и исправлять речевые, орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила.

**Познавательные** результаты освоения курса «Русский язык»:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (учебник, словарь, энциклопедия);
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;
- использовать знаково-символические средства (таблицы, схемы, алгоритмы) для решения языковых задач;
- находить, характеризовать, анализировать, сравнивать, классифицировать единицы языка: звук, буква, часть слова, часть речи, предложение;
- осуществлять синтез как составление целого из частей: составлять слова, предложения, тексты;
- владеть общим способом проверки орфограмм;
- строить речевое высказывание с позиций передачи информации, доступной для понимания слушателем.

**Коммуникативные** результаты освоения курса «Русский язык»:

- владеть диалоговой формой речи;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при работе в паре, группе;
- договариваться и приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании;
- адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.

**Предметные** результаты освоения программного материала:

- осознавать слово, предложение как главные средства языка;
- использовать правила обозначения гласных и согласных звуков на письме;
- использовать знание последовательности букв в алфавите для упорядочивания слов и поиска нужной информации (в словарях и др.);
- производить звуко-буквенный, морфемный, морфологический анализы слов;

- соблюдать произносительные нормы в собственной речи (в объеме представленного в учебнике материала);
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слов;
- осознавать свойства значений слов: однозначные, многозначные, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением - и использовать эти свойства при создании собственных высказываний;
- оценивать уместность использования слов в тексте, подбирать точные слова при выражении своих мыслей и чувств;
- осознавать критерии (общее значение) объединения слов в группы по частям речи (существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлоги, союзы);
- осознанно использовать для отрицания частицу НЕ;
- осознавать роль изучения словосочетаний в курсе русского языка, их общность со словом в назначении - назвать предмет, явление;
- осознавать признаки и назначение предложения как коммуникативного средства языка (выражение мысли, связь слов, интонационная законченность, речевая задача);
- дифференцировать предложения по цели высказывания, по силе выраженного чувства, по строению (простое, сложное);
- находить главные и второстепенные члены предложения (без деления на виды) при анализе предложений и употреблять разные члены предложения при создании собственного высказывания;
- анализировать (производить разбор) словосочетаний, простых предложений;
- вычленять общие способы решения орфографических задач и использовать их при письме;
- применять правила правописания (в объеме содержания курса 3 класса);
- определять (уточнять) правописание слова по орфографическому словарю учебника;
- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирать примеры с определенной орфограммой;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах;
- распознавать типы текстов по их назначению: повествование, описание, рассуждение;
- каллиграфически и орфографически правильно, без искажений, замены, пропусков, вставок букв списывать тексты (с печатного и письменного шрифта) объемом в 65-70 слов, писать под диктовку тексты в 60-65 слов; излагать содержание исходных текстов в 60-75 слов, создавать тексты (сочинения) в 8-12 предложений, правильно оформляя начало и конец предложений;
- осознавать тему и цель высказывания, отбирать нужный для этого материал, продумывать способы донесения его до слушателей, читателей;

- говорить и писать логично, четко выделяя главное, не отвлекаясь от предмета речи;
- выражать основную мысль и свое отношение к высказываемому (посредством заголовка, употребления специальных слов и выражений, их форм);
- произносить слова четко, в соответствии с орфоэпическими нормами, добиваться точной интонации, чтобы речь была доступной для понимания при восприятии на слух;
- писать слова разборчиво, в соответствии с требованиями каллиграфии, и достаточно быстро (примерная скорость письма при списывании — до 35 букв, при свободном письме — до 50 букв в минуту);
- использовать и правильно строить высказывания этикетного характера: извинение, пожелание, разговор по телефону (ситуация — абонента нет дома, просьба передать информацию);
- осуществлять самоконтроль, оценивать высказывание, редактировать, давать советы по улучшению речи.

### **Основные требования к уровню подготовки обучающихся 3 класса.**

#### **Обучающиеся должны знать:**

— названия и основные признаки: а) основных средств языка: слово, предложение, текст; б) значимых частей слов: корень, приставка, суффикс, окончание; в) частей речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол, предлог; г) членов предложения главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (без деления на виды);

— правила написания слов (более сложной слоговой структуры): правописание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроносимых согласных в корне, употребление разделительного твердого знака после приставок, мягкого знака после шипящих в именах существительных, *не* с глаголами, написание приставок и предлогов со словами, написание гласных и согласных в приставках;

— правила употребления знаков препинания в конце предложения.

#### **Уметь:**

— производить фонетический анализ слов и разбор слов по составу в интересах правописания слов;

— различать части речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, личные местоимения, предлоги), осмысливать их роль в предложении;

— устанавливать связь между словами в словосочетании и предложении;

— производить элементарный синтаксический анализ предложений по цели высказывания, интонации, наличию главных и второстепенных членов предложения;

— грамотно, без пропусков, искажений букв, каллиграфически правильно списывать, писать под диктовку тексты в 60-65 слов,

включающие слова с изученными орфограммами, а также пунктограммы: употребление точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложений, запятых при однородных членах предложения.

### **Программа также позволяет дать представление о:**

- речевом общении как обмене мыслями, чувствами между людьми;
- разных типах текста по назначению (рассказываем, описываем, рассуждаем), по стилю (художественное описание, разговорная, научная и деловая речь); по жанру (природная зарисовка, письмо, объявление, ответ на вопрос, пословица, считалка и др.);
- языковых средствах выражения главного смысла в слове, словосочетании, предложении, тексте (корень, главное слово, главные члены предложения, главная часть раскрытия темы, главная мысль);
- изобразительных средствах языка, приемах создания словообраза (описательный оборот, сравнительный оборот, слово с переносным значением);

### **Сформировать умения:**

- уместно и правильно использовать высказывания этикетного характера при разговоре по телефону, при встрече, обращении с просьбой, приглашении;
- воспринимать, излагать содержание прочитанных (услышанных) текстов в 60-75 слов, высказываться самостоятельно на темы, близкие жизненному опыту учащихся (описания цветов, выражение отношения ко времени года, рассказы из жизни животных, повествование о каникулах и пр.).

## **Содержание предмета:**

### **РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ (33 ч)**

#### **Круг сведений о речи как основе формирования речевых умений (11 ч):**

**Речь (4 ч).** Речь как способ общения с помощью языковых средств. Речевое общение как мыслительно-речевая деятельность.

Единство двух сторон речевого общения: передача (говорение, письмо) и восприятие (слушание, чтение) смысла. *Качества речи: образность, живость, правильность, чистота, точность, содержательность, логичность.* Средства выразительности речи. Мелодика речи: интонационный рисунок предложений, слов. Средства выражения авторского отношения: использование оценочной лексики, синонимов, антонимов, сравнений, фразеологизмов. Употребление слов в переносном значении. Роль использования в речи пословиц, поговорок. Приёмы целесообразного использования при общении несловесных средств (мимики, жестов).

**Высказывание. Текст (7 ч).** Высказывания в форме текста-диалога и текста-монолог. Тема текста. Отражение темы в заголовке. Главная часть текста в раскрытии темы. Основная мысль (идея) текста. *Способы выражения идеи: в заголовке, в предложении текста.* Наблюдение над способами развития мысли в текстах. Особенности текстов с точки зрения их назначения (дела высказывания): *описание предметов* (цветов, изделий народных промыслов, времени года, поделок и пр.); *повествование* (о своих увлечениях, любимых играх, об

увиденном, услышанном, прочитанном); *рассуждение* (о любимом времени года, дереве, уголке природы и др.), объяснение выбора своих решений. Жанровое разнообразие текстов. Стихи. Письмо как Объявление. Загадка. Наблюдение над стилистическими разновидностями речи. Речевой этикет\*: просьба, пожелание, приглашение, разговор по телефону.

### **Виды речевой деятельности (коммуникативно-речевые умения) (22 ч)**

Слушание и чтение. Слушание и чтение как процесс восприятия смысла, добывания информации из устного и письменного текста, включающего две микротемы. Осознание ситуации устного общения. Развитие речевого слуха: умения слушать и слышать интонационный рисунок предложения, фразы, определять главное, понимать средства выразительности словесных и несловесных средств общения (образные слова, оценочные слова, интонацию, мимику, жесты). Понимание учебного текста. Умения выявлять непонятные слова, выражения и уточнять их значения (спросить взрослых, навести справку в толковом, этимологическом словарях); определять тему и основную мысль текста по заголовку, по ключевым словам и главным частям текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Владение техникой чтения, позволяющей читать быстро и осмысленно, контролировать своё чтение. Говорение и письмо. Говорение и письмо как процесс формулирования и передачи мыслей, информации, чувств.

### **ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ (103 ч)**

#### **Круг сведений о языке как основе формирования языковых умений**

**Общие сведения о языке (2 ч).** Язык как основа речи, средство общения. Отражение в частях речи реалий окружающего мира (назвать, обозначить). Связь языка с историей развития культуры русского народа (этимологические экскурсы). Что могут рассказать о себе географические названия? Пословицы и поговорки как выразители мудрости и национального характера русского народа. Язык, его строение глазами учёных (представление о разделах науки о языке), лингвистические разборы (анализы) языковых средств. Освоение норм русского литературного языка.

**Фонетика и орфоэпия.** Сопоставление звукового и буквенного состава слов. Использование фонетического анализа слова для решения орфографических задач. Освоение орфоэпических норм русского литературного языка (красивее, нравиться, красненький и т.п.).

**Графика.** Углубление понятия об употреблении на письме разделительного твёрдого знака.

**Чистописание.** Совершенствование владением рукописным шрифтом. Упражнения в дифференциации движений руки при написании таких пар букв, как С—Э, З—Е, Х—Ж, д—б, Ш—М, Г—Р, Я—Ф, п—р и т.п. Упражнения по ускорению письма, достижению его плавности и связности.

**Слово и его значение (лексика) (3 ч).** Связь формы и значения слова. Лексика как раздел науки о языке, изучающий лексические значения слов. Многозначные слова. Синонимы. Антонимы. Употребление слов в речи (тексте) в переносном значении. О заимствованиях в русском языке. Представление о фразеологизмах. Представление о способах толкования лексических значений слов при работе со словарями разных типов: толковыми, синонимов, антонимов.

**Слово и его значимые части (морфемика) (12 ч).** Углубление представлений о морфемном составе слова (корень, приставка, суффикс, окончание) и роли морфем в словах. Корень как главная значимая часть слова, проводник в историю происхождения слова. Слова

с двумя корнями (сложные слова). Словоизменение и словообразование. Значения и роль окончаний в словах. Общее представление о продуктивных способах образования слов (приставочный, суффиксальный). Приставка и суффикс как значимые словообразующие морфемы. Наблюдение над оттенками значений, вносимыми в слова приставками (от-, бес-, за-, вы- и др.), суффиксами (-онок-, -ек-, -ищ-, -тель- и др.). Роль употребления в речи слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*очк-, -ек-, -ик-, -еньк*). *Разбор слов по составу*.

**Слово как часть речи (морфология) (22 ч).** Критерии распределения слов по частям речи (общие значения, вопросы как средства их выделения, формы изменения, роль в предложении):

**Имя существительное (6 ч).** Углубление представлений о значениях имён существительных: обозначение признака (*белизна, чернота*), обозначение эмоций (*счастье, радость, тревога, горе*). Имена собственные и *нарицательные* (единицы административного деления России: края, округа, области, районы, названия улиц).

Наблюдение над изменением имён существительных по падежам в единственном и множественном числе. Роль имён существительных в предложениях.

**Имя прилагательное (4 ч).** Углубление представлений о значениях имён прилагательных: оценочная характеристика предмета, лица (*дружный, смелый, красивый, добрый*), материал, из которого сделан предмет (*железный ковш, шерстяной костюм*).

Наблюдение над изменением имён прилагательных по падежам в единственном и множественном числе. Роль имён прилагательных в словосочетаниях, предложениях.

**Местоимение (2 ч).** Наблюдение над особенностью значения местоимений — обозначать предмет, лицо, не называя, а лишь указывая на них. Личные местоимения, употребляемые в единственном и множественном числе (*я, ты, он, мы, вы, они*). Роль местоимений в предложениях.

**Глагол (7 ч).** Углубление представлений о значениях глаголов: речевые и мыслительные процессы (*думает, говорит, представляет*), состояние (*болеет, нездоровится, удивляется*). Наблюдение над оттенками значений, выражаемых глаголами совершенного и несовершенного вида (без терминов). Общее представление о начальной форме глаголов. Время глаголов. Наблюдение над изменением глаголов по лицам и числам. Роль глаголов в предложениях.

**Служебные части речи (3 ч).** Углубление представлений о роли служебных частей речи: выражать различного рода отношения между *знаменательными частями речи (пространственные, причинные, цели — предлоги, союзы), оттенки значений и чувств (вопроса, уточнения, восхищения, отрицания — частицы)*, связывать слова и части предложений. Отрицательная частица *не*. Упражнения в использовании служебных частей речи в составе словосочетаний, предложений.

**Синтаксис (23 ч):**

**Словосочетание (7 ч).** Углубление представлений о структуре и значениях словосочетаний: предмет и его признак, действие и предмет, с которым оно связано (*читать книгу, заплетать косу, рубить топором*). Словосочетания с синонимическими значениями (*малиновое варенье — варенье из малины*). Связь слов в словосочетаниях (наблюдение над согласованием, управлением). Соль словосочетаний в предложениях.

**Предложение (16 ч).** Углубление понятия о предложении как о цепочке слов (конструкции), с помощью которой можно выразить мысли или чувства. Разнообразие речевых задач, целей: сообщить, убедить, попросить, приказать, утвердить, отрицать, предположить и т. п. Виды предложений по цели высказывания: вопросительные, повествовательные, побудительные. Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и не- восклицательные. Интонационное и пунктуационное оформление предложений разных по цели высказывания и по эмоциональной окраске. Структура предложений. Главные члены как основа предложения. Подлежащее и основные способы его выражения в предложениях (имя существительное, местоимение). Сказуемое и основные средства его выражения в предложениях (глаголы, глаголы прошедшего времени, *глаголы в «повелительной форме»*). Предложения распространённые и нераспространённые. Общее представление о второстепенных членах предложения. Наблюдения над интонацией предложений, осложнённых обращениями.

**Правописание и пунктуация (41 ч).** Повторение изученных орфограмм. Слова с двумя безударными гласными в корне (*зеленеет, холодит, береговой, воробей*). Гласные и согласные в приставках. Использование мягкого знака после шипящих на конце имён существительных женского рода (*ночь, мышь*). Использование разделительного твёрдого знака. Написание частицы *не* с глаголами. Написание родовых окончаний прилагательных, глаголов прошедшего времени. Использование большой буквы в названиях областей, районов, городов, сёл, улиц. Знаки препинания в конце предложений.

**Развитие речи.** Обогащение словарного запаса словами разных частей речи, оценочно-эмоциональной лексикой (*красивый, ужасный, нравиться, воспитанный, как хорошо* и пр.). Использование слов в переносном значении. Расширение грамматического строя речи: целевое использование в предложениях разных частей речи, распространение предложений второстепенными членами в соответствии с речевой задачей. Развитие речевого слуха: интонирование и адекватное восприятие интонации предложений, разных по цели высказывания.

Воспроизведение (изложение) устно и письменно чужой речи (тех же типов и жанров):

- дословно (читать выразительно вслух, декламировать наизусть, списывать с образца, писать по памяти, писать под диктовку);
- близко к исходному тексту (пересказывать устно, излагать письменно по частям — свободное списывание или диктант, в целом (изложение) — с опорой на коллективно составленный план, на рисунки, иллюстрации).

Создание простейших текстов образного характера (после предварительной подготовки): описание любимых цветов, изделий народных промыслов (матрёшки). Умение выражать своё отношение к разным периодам времён года, месяцам, праздникам, сочинять юмористические истории по рисункам, рассказывать об историях, происшедших реально.

**Тематическое планирование:**

Содержание программного материала	Количество часов	Характеристика деятельности учащихся
<b>Речевое общение</b>	<b>33</b>	
Круг сведений о речи как основе формирования речевых умений	11	<p><i>Осознавать речь</i> как речевое действие, вызываемое определённой целью, речевой задачей.</p> <p><i>Выделять отличительные признаки</i> устной и письменной речи.</p> <p><i>Выявлять</i> назначение и особенности разных видов речевой деятельности (слушания, чтения — говорения, письма, внутренней речи).</p> <p><i>Понимать</i> смысл всех условных обозначений в учебнике, выделений материала шрифтом, цветом, композиционно.</p> <p><i>Выявлять суть</i> вопросов и заданий к упражнениям учебника.</p> <p><i>Точно следовать</i> «шагам» инструкции, памятки, заданию.</p> <p><i>Моделировать</i> в процессе совместного обсуждения правил участия в диалоге: умение слышать, точно реагировать на реплики</p> <p><i>Воспроизводить</i> содержание прочитанного текста и <i>создавать</i> собственные высказывания в объёме предложения, текста.</p> <p><i>Различать</i> объём предлагаемых тем высказываний и <i>высказываться</i> в рамках темы.</p> <p><i>Использовать план</i> для воспроизведения и составления текста, <i>оценивать</i> информативность плана.</p>
Виды речевой деятельности (коммуникативно-речевые умения) <sup>1</sup>	22	<p><i>Прогнозировать</i> содержание текста по его заголовку, плану.</p> <p><i>Воспроизводить</i> содержание прочитанного текста и <i>создавать</i> собственные высказывания в объёме предложения, текста.</p> <p><i>Договариваться</i> при работе в парах: <i>выдвигать</i> собственные гипотезы (прогнозы) и <i>обосновывать</i> их, <i>обмениваться</i> мыслями,</p>

		<i>прислушиваться</i> к мнению собеседника
<b>Язык как средство общения:</b>	<b>103</b>	
<b>Круг сведений о языке и речи</b>		<p><i>Осознавать</i> взаимосвязь реального мира, языка как языковой модели мира и речи как способа обмена мыслями и чувствами о мире.</p> <p><i>Обнаруживать общее и различное</i> в функциях слова и словосочетания.</p> <p><i>Различать функции</i> языковых единиц: <i>называть</i> (слово, словосочетание) и <i>выражать мысли, чувства</i> (предложение, текст).</p> <p><i>Наблюдать</i> над условиями связи разных частей речи в словосочетании, предложении.</p> <p><i>Сравнивать и выявлять</i> оттенки значений синонимических словосочетаний.</p> <p><i>Воспроизводить</i> содержание прочитанного текста и <i>создавать</i> собственные высказывания в объёме предложения, текста.</p> <p><i>Различать</i> объём предлагаемых тем высказываний и <i>высказываться</i> в рамках темы.</p> <p><i>Использовать план</i> для воспроизведения и составления текста, <i>оценивать</i> информативность плана.</p> <p><i>Разгадывать</i> и <i>составлять</i> тексты загадок, <i>используя слова с переносным значением</i>.</p> <p><i>«Читать»</i> рисунки, репродукции картин, <i>создавать</i> высказывания по описанию картин.</p> <p><i>Сотрудничать</i> в парах: <i>выдвигать</i> собственные гипотезы (прогнозы) и <i>обосновывать</i> их, <i>обмениваться</i> мыслями,</p>

		<p><i>прислушиваться</i> к мнению собеседников.</p> <p><i>Давать</i> доброжелательные советы по поводу творческих работ, <i>корректировать</i> собственные работы</p>
Общие сведения о языке и речи	2	<p><i>Решать задачи по применению новых орфограмм:</i> родовым окончаниям прилагательных, употреблению мягкого знака после шипящих на конце существительных.</p> <p><i>Осуществлять осознанный и уместный выбор</i> слов, фразеологизмов, пословиц в ситуативной речи</p>
Слово и его значение (лексика)	3	<p><i>Устанавливать взаимосвязь</i> между значением слова и оттенками значений, вносимых морфемами.</p> <p><i>Находить разные основания для группировки</i> слов, находить «лишнее» слово в цепочке заданных.</p> <p><i>Наблюдать</i> над употреблением в речи слов в переносном значении.</p> <p><i>Наводить справки</i> в толковых словарях и справочниках</p>
Слово и его строение (морфемика)	12	<p><i>Ориентироваться</i> в условиях проявления орфограмм в корне слова.</p> <p><i>Обнаруживать</i> орфограммы в звучащих и написанных словах, устно и письменно <i>аргументировать</i> тип орфограммы.</p> <p><i>Группировать</i> слова по типам орфограмм и используемым способам проверки.</p> <p><i>Обобщать</i> варианты использования большой буквы в словах.</p> <p><i>Правильно оформлять</i> титульный лист ученической тетради</p>
Слово как часть речи (морфология)	22	<p><i>Осознавать</i> взаимосвязь реального мира, языка как языковой модели мира и речи как способа обмена мыслями и чувствами о мире.</p> <p><i>Обнаруживать общее и различное</i> в функциях слова и</p>

		<p>словосочетания.</p> <p><i>Различать функции языковых единиц: называть (слово, словосочетание) и выражать мысли, чувства (предложение, текст).</i></p> <p><i>Наблюдать над условиями связи разных частей речи в словосочетании, предложении.</i></p> <p><i>Сравнивать и выявлять оттенки значений синонимических словосочетаний.</i></p> <p><i>Решать задачи по применению новых орфограмм: родовым окончаниям прилагательных, употреблению мягкого знака после шипящих на конце существительных.</i></p> <p><i>Осуществлять осознанный и уместный выбор слов, фразеологизмов, пословиц в ситуативной речи</i></p>
Синтаксис	23	<p><i>Анализировать и составлять предложения и тексты.</i></p> <p><i>Анализировать непунктированный текст, выделять в нём предложения.</i></p> <p><i>Квалифицировать предложение и текст по совокупности признаков</i></p> <p><i>Сравнивать и выделять отличительные признаки предложений, разных по цели высказывания и интонации.</i></p> <p><i>Экспериментировать с заменой смысла предложения (утверждения, отрицания), используя частицы.</i></p> <p><i>Уместно пользоваться разными типами предложений при беседе (диалоге) в разных речевых ситуациях</i></p> <p><i>«Читать» знаки препинания (понимать значение) в конце предложений.</i></p> <p><i>Сопоставлять интонации и знаки препинания, осознавать их взаимосвязь.</i></p>

		<p><i>Устанавливать связь между речевым назначением предложений и функциональными типами текстов.</i></p> <p><i>Дифференцировать типы текстов по их назначению (функции)</i></p>
<p><b>Орфография и пунктуация</b></p>	<p>41</p>	<p><i>Анализировать структуру словосочетаний, составлять словосочетания по моделям (схемам).</i></p> <p><i>Обобщать сведения о главных структурных частях слов и словосочетаниях.</i></p> <p><i>Воспроизводить содержание прочитанного текста и создавать собственные высказывания в объёме предложения, текста.</i></p> <p><i>Осуществлять самоконтроль при записи предложений и текстов с образца, по слуху, по памяти.</i></p> <p><i>Участвовать в выборе и выполнении проектов исследовательского и творческого характера</i></p> <p><i>Готовить презентации результатов проектной деятельности.</i></p> <p><i>Выявлять замысел, основную мысль высказывания и выражать её соответствующими языковыми средствами.</i></p> <p><i>Систематизировать сведения о средствах языка и их признаках.</i></p> <p><i>Использовать знания об особенностях языковых явлений для осознанного их использования в практике речи.</i></p> <p><i>Дифференцировать слова по их отнесённости к частям речи, по их написанию.</i></p> <p><i>Анализировать и составлять высказывания в объёме предложения.</i></p> <p><i>Воспроизводить содержание прочитанного текста и создавать собственные высказывания с элементами фантазии.</i></p> <p><i>Оценивать и корректировать высказывания в устной и письменной форме.</i></p>

		<i>Работать в творческих группах при проектной деятельности: распределять роли, обязанности, добывать информацию, обобщать частные поиски в коллективную работу, презентовать, анализировать, находить достоинства и недостатки, корректировать</i>
<b>ИТОГО</b>	<b>136</b>	

#### 4 класс.

#### **Планируемые результаты программы** **ЛИЧНОСТНЫЕ**

- осознание своей гражданской и национальной принадлежности;
- восприятие русского языка как явления национальной культуры, понимание связи развития языка с развитием культуры русского народа, понимание ценности традиций своего народа, семейных отношений;
- осознание языка как основного средства мышления и общения людей, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, особенностей народной русской речи;
- положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка; способность к самооценке успешности в овладении языковыми средствами в устной и письменной речи; способность ориентироваться в понимании причин успешности и не успешности в учёбе;
- эмоционально-ценностное отношение к конкретным поступкам.
- чувства сопричастности к развитию, сохранению самобытности языка родного народа;
- эстетических чувств на основе выбора языковых средств при общении;
- личностного смысла учения, для определения дальнейшего образовательного маршрута;
- способности регулировать своё поведение в соответствии с изученными моральными нормами и этическими требованиями;
- способности понимать чувства других людей и сопереживать им;
- ответственного отношения к собственному здоровью, к окружающей среде.

#### **ПРЕДМЕТНЫЕ**

- различать основные языковые средства: слова, словосочетания, предложения, текста;
- различать и называть: а) значимые части слова (корень, приставка, суффикс, окончание); б) части речи, включая личные местоимения; в) основные типы предложений по цели высказывания и по эмоциональной окрашенности:
- вопросительные, повествовательные, побудительные, восклицательные;
- применять при письме правила орфографические (правописание падежных окончаний имён существительных, имён прилагательных, местоимений, личных окончаний глаголов, употребление мягкого знака после шипящих в глаголах), пунктуационные (употребление знаков препинания в конце предложения, запятой в предложениях с однородными второстепенными членами предложения);
- практически использовать знания алфавита при работе со словарём;
- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- определять грамматические признаки имён существительных, имён прилагательных, глаголов;
- находить в тексте личные местоимения, предлоги, союзы и, а, но, частицу не при глаголах;
- различать произношение и написание слов, находить способ проверки написания слова и выбирать нужную букву для обозначения звуков;
- грамотно и каллиграфически правильно списывать (70–90 слов) и писать под диктовку тексты (75–80 слов), включающие изученные орфограммы и пунктограммы;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- ориентироваться в заголовке, оглавлении, ключевых словах с целью извлечения информации (уметь читать);
- осознанно передавать содержание прочитанного текста, строить высказывание в устной и письменной формах;
- выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения.
- производить элементарные языковые анализы слов (звукобуквенный, по составу, как часть речи) в целях решения орфографических задач, синтаксический анализ предложений для выбора знаков препинания;
- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- проверять правильность постановки ударения или произношения слова по словарю учебника (самостоятельно)
- или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.);
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте и более точного и успешного решения коммуникативной задачи;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);

- оценивать уместность и точность использования слов в тексте;
- определять назначение второстепенных членов предложения: обозначать признак предмета, место, причину, время, образ действия и пр.;
- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах;
- составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- корректировать тексты с нарушениями логики изложения, речевыми недочётами;
- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие способы связи);
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для обмена мыслями, чувствами в устной и письменной речи (уметь слушать, читать и создавать небольшие тексты/высказывания) в учебных и бытовых ситуациях.

#### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**

##### **Регулятивные**

- осознавать цели и задачи изучения курса в целом, раздела, темы;
  - самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать свои действия для реализации задач, прогнозировать результаты выполнения задания;
  - осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач, корректировать работу по ходу выполнения;
  - выполнять учебные действия в материализованной, громко-речевой и умственной форме;
  - выбирать для выполнения определённой задачи: справочную литературу, памятки;
  - распределять обязанности в группе, планировать свою часть работы; выполнять обязанности, учитывая общий план действий и конечную цель;
  - руководствоваться правилом при создании речевого высказывания, следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника);
  - осуществлять само и взаимопроверку и взаимоконтроль, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; оказывать взаимопомощь;
  - оценивать результаты собственной деятельности, объяснять, по каким критериям проводилась оценка;
  - адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками;
  - ставить цель собственной познавательной деятельности (в рамках учебной и проектной деятельности) и удерживать её.
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату изучения темы;
- вносить необходимые коррективы в процесс решения языковых задач, редактировать устные и письменные высказывания;

- планировать собственную внеурочную деятельность (в рамках проектной деятельности) с опорой на учебники, рабочие тетради и деятельность, связанную с бытовыми жизненными ситуациями: отправление письма, телеграммы, поздравление с праздником и др.;
- регулировать своё поведение в соответствии с изученными моральными нормами и этическими требованиями.

### **Познавательные**

- ориентироваться по маршрутным листам учебников: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий, основываясь на своё целеполагание;
- предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала, осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочных материалах учебника, в детских энциклопедиях), выделять существенную информацию из читаемых текстов, сопоставлять информацию, полученную из различных источников;
- строить речевое высказывание с позиций передачи информации, доступной для понимания слушателем;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели, схемы для решения языковых задач;
- дополнять готовые информационные объекты (таблицы, схемы, тексты);
- строить модели слов (звуко-буквенные, морфемные), словосочетаний, предложений (в том числе с однородными членами предложения);
- находить, характеризовать, анализировать, сравнивать, классифицировать единицы языка: звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение;
- осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов, предложений, текстов);
- классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану, по таблице;
- строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать приёмы и общий способ проверки орфограмм в словах, осваивать новые приёмы, способы;
- составлять сложный план текста;
- передавать содержание в сжатом, выборочном, развёрнутом виде, в виде презентаций.
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; самостоятельно делать выводы;
- приобрести первичный опыт критического отношения к получаемой информации.

### **Коммуникативные**

- понимать тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, определять главную мысль,
- озаглавливать тексты;
- передавать содержание в сжатом, выборочном, развёрнутом виде, в виде презентаций;

- владеть диалоговой формой речи;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций, договариваться и приходить к общему решению при работе в паре, в группе;
- оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения.
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений;
- при работе группы задавать вопросы, уточнять план действий и конечную цель;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения коммуникативных задач;
- выстраивать общение со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности.

## Содержание учебного предмета:

### РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ (32 ч)

#### Круг сведений о речи как основе формирования речевых умений (8 ч)

**Речь.** Углубление представления о речи как способе общения посредством языка. Формы речи: устная и письменная, диалогическая и монологическая, *внутренняя речь (обдумывание)*. Основные виды речевой деятельности: слушание — говорение, чтение — письмо, внутренняя речь, воспроизведение чужой речи. Речевое общение как процесс обмена смыслами: восприятие смысла — слушание, чтение, передача смысла — говорение, письмо.

Речевая ситуация (с кем? — зачем? — при каких условиях? — о чём? — как?... я буду говорить/слушать). Выбор формы, объёма, типа и жанра высказывания в зависимости от речевой ситуации.

Наблюдение над качествами речи: информационность, логичность, правильность, уместность, богатство, образность, чистота, живость, эмоциональная выразительность и др. Упражнения по культуре речи: в соблюдении произносительных, акцентологических, словообразовательных, словоупотребительных норм речи, в уместном использовании средств интонационной выразительности, несловесных средств (мимики, жестов). Пословицы и поговорки как выразители мудрости и национального характера русского народа, как образцы краткой, образной, точной, живой речи.

**Высказывание. Текст.** Высказывание, текст как продукты говорения и письма. Особенности текста-диалога. Текст-инструкция. Текст-письмо.

Углубление представлений о теме и основной мысли текста. Тексты с двумя-тремя микротемами. Наблюдения над способами выражения основной мысли в текстах: выражена словами текста, выражена в заголовке, идея прямо не выражена, а домысливается.

Углубление представлений о функциональных типах текста: *описании* (описание места, пейзажа, действий), *повествовании* (история, рассказ), *рассуждении* (ответы на вопросы: что мне нравится и почему; о дружбе, об отношении к животным, о прочитанной книге).

Наблюдение над сочетанием в текстах разных типов речи: повествование с элементами описания, описание с элементами рассуждения.

Особенности развития, распространения мысли в тексте, отражение её в структурных особенностях (композиции) текста. Наблюдение над способами связи частей текста, предложений в тексте.

Речевые жанры: зарисовки осеннего леса, грибной охоты, зимней, весенней природы, рецепты, инструкции, отзывы о прочитанной книге, телеграмма, письмо, рассказы-фантазии, ответы-обобщения по материалам таблиц и вопросов учебников.

Представления о разновидностях высказываний как продукта речи с точки зрения стилистической окраски (художественный текст, учебно-деловая речь, разговорная речь).

**Речевой этикет** (Материал разделов под знаком \* повторяется при изучении других разделов языка.)

Извинение, совет, оценка, поздравление, переписка.

## **Развитие речи. Виды речевой деятельности (коммуникативно-речевые умения) (24 ч)**

**Слушание и чтение (восприятие смысла).** Уметь понимать смысл речи, обращённой к ребёнку: устные и письменные высказывания, включающие две-три микротемы (типы и жанры указаны выше):

— слушать и слышать интонационный рисунок предложения, фразы; определять значимые по смыслу слова, выделяемые говорящим с помощью логических ударений, повышения тона голоса, повторов; понимать средства выразительности словесных и несловесных средств общения (образные слова, слова с оценочными суффиксами, интонацию, мимику, жесты);

— читать осмысленно, плавно (целыми словами, словосочетаниями, фразами), достаточно бегло как вслух, так и про себя (примерная скорость: вслух — до 100 слов, про себя — до 130–140 слов в минуту); выразительно, передавая как замысел автора, так и своё отношение к читаемому; контролировать своё чтение;

— выявлять непонятные слова, выражения, образы и уточнять их значение с помощью вопросов, словаря, контекста и других доступных детям справочных источников;

— ориентироваться (предугадывать) содержание текста, его частей по заголовку, пунктам плана, оглавлению;

— понимать, как разворачивается сюжет, раскрывается тема с помощью анализа расположения композиционных частей текста, следования слов в предложении (в письменной речи), интонационных средств в устной речи;

- определять тему и основную мысль текста по заголовку, по ключевым словам, частям текста, умение «читать между строк» — догадываться об основной мысли, прямо не выраженной в тексте;
- анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста.

### **Говорение и письмо (передача смысла).**

Создавать (говорить и писать) собственные высказывания (небольшие по объёму, с 2–3 микротемами):

— продумывать содержание, учитывая речевую ситуацию; в соответствии с целью высказывания выбирать тип текста (повествование, описание, рассуждение, или смешанный вариант), жанр, строить высказывание в соответствии с композиционными особенностями (начало, основная часть, концовка) данного типа текста;

— понятно, логично доносить до читателей, слушателей основное содержание высказывания, последовательно раскрывая тему, не отвлекаясь от предмета речи;

— выражать основную мысль и своё отношение к высказываемому (посредством заголовка, употребления оценочных слов и выражений, использования определённых суффиксов и пр.);

— произносить слова чётко, в соответствии с орфоэпическими и акцентологическими нормами, добиваться точной интонации, чтобы речь была доступной для понимания при восприятии на слух;

— писать разборчиво и грамотно, в соответствии с требованиями каллиграфии и правилами орфографии, пунктуации в целях доступности понимания написанного;

— писать плавно, ритмично, достаточно быстро (примерная скорость — до 45 букв в минуту при списывании, до 65–70 букв — при свободном письме) в целях относительно синхронной фиксации мыслей на бумаге;

— составлять тексты на тему леса (прогулка в лес, описание леса, рассуждение о пользе леса, об особенностях тихой охоты за грибами), пейзажей в разное время года, письма родным и друзьям, тексты телеграмм, тексты рецепты, инструкции, отзывы о прочитанных книгах, сочинять юмористические истории по рисункам, рассказывать о придуманных историях, устно обобщать материал по таблицам учебника;

— вести диалог: вступать в разговор, поддерживать его репликами, выражать свою точку зрения, убеждать, рационально использовать при разговоре несловесные средства общения.

Уместно использовать и правильно строить высказывания этикетного характера: извинение, просьба, благодарность, поздравление, оценка и совет. Осуществлять самоконтроль, оценивать высказывания, редактировать, давать советы по улучшению речи.

### **ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ (138 ч)**

#### **Круг сведений о языке как основе формирования языковых умений (64 ч)**

**Общие сведения о языке (2 ч).** Углубление представлений о роли языка в жизни человека. Национальный характер русского языка. Отражение в языке истоков нравственных устоев, исторических вех развития культуры русского народа (пословицы, этнокультурная лексика, нравственные понятия, этимологические экскурсы и т.п.). Русский язык как государственный язык России, язык межнационального общения. Нормы русского литературного языка. Богатство языка: разнообразие лексики и синтаксических конструкций, синонимия средств языка, их стилистическая неоднородность, изобразительно выразительные (словесные, интонационные, позиционные) средства языка. Представление о развитии родного языка (пополнение новыми словами, заимствование). Ответственность носителей языка за сохранение чистоты и самобытности языка родного народа. Лингвистика и разделы науки о языке. Фонетика и орфоэпия. Звуковые (голосовые) средства языка: интонация, логическое ударение, пауза, тон, темп и др.). Синонимия средств языка разных уровней, их стилистическая неоднородность. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Ознакомление с нормами ударения (акцентологическими) и орфоэпическими нормами современного русского литературного языка (внимание к тенденции социализации произносительных норм). Фонетический анализ (разбор) слова. Графика (3 / 3 ч). Алфавит, его использование при работе со словарями, справочниками, каталогами. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова для решения орфографических задач. Чистописание. Совершенствование владением рукописным шрифтом (техникой письма). Упражнения в наращивании плавности, свободы, скорости письма: 1) освоение рациональных соединений; 2) предупреждение уподобления друг другу букв и буквосочетаний типа: шм, кх, ля, ыц, уц, и т.п.; 3) использование в упражнениях различных связок, расписок, соединяющих буквы; 4) письмо предложений и небольших текстов подсчёт и на время. Лексика (слово и его значение) (3 / 3 ч). Углубление представлений о свойствах лексических значений слов: однозначные и многозначные слова; слова, употребленные в переносном значении; слова, близкие по значению (синонимы); слова, противоположные по значению (антонимы). Этимологические экскурсы в поисках истинного значения слов, как родных, так и иноязычных. Толкование смысла фразеологизмов. Обогащение речи наиболее употребительными фразеологизмами, пословицами, поговорками. Работа с толковыми словарями. Состав слова (морфемика). Углубление представлений о морфемном составе слова (корень, приставка, суффикс, окончание) и роли морфем в словах, об историческом корне слова. Формы слова. Роль и правописание окончаний в словах разных частей речи (падежные окончания склоняемых частей речи, личные окончания глаголов). Работа с морфемными, словообразовательными, этимологическими словарями. Разбор слова по составу. Морфология (слово как часть речи).

**Части речи.** Углубление понятий о частях речи — имени существительном, имени прилагательном, глаголе, личных местоимениях: их значениях, формах (словоизменении). Деление частей речи на самостоятельные и служебные. Наблюдение над назначением и употреблением каждой части речи в речи, их синтаксической роли в предложениях. Наблюдение над назначением и употреблением в речи имени числительного, наречия, причастия, деепричастия (без терминов).

Имя существительное. Расширение представлений о значениях, о категории рода имён существительных, об именах собственных — названиях книг, газет, журналов, фильмов, картин. Общее представление о роде и изменении имён существительных типа пальто, такси, метро, особенностях их связи с прилагательными и глаголами. В 4 классе работа над составом слова (морфемика) не выделяется в самостоятельный раздел, а включается в программу в целях изучения орфографии (правописание приставок, корня, окончаний). Склонение имён существительных. Имена существительные 1го, 2го, 3го склонения. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.

Падежные формы и падежные окончания имён существительных в единственном и множественном числе. Назначение имён существительных в речи, их синтаксическая роль в предложениях (подлежащее, второстепенный член). Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное. Углубление представлений о значениях имён прилагательных: принадлежность предмета (мамин платок, волчий хвост), оценка и отношение (добродушный, прекрасный, восхитительный, благородный, благодарный и пр.). Общее представление о кратких прилагательных (по вопросам каков? какова? какво? каковы?). Склонение имён прилагательных, их падежные формы и окончания в единственном и множественном числе. Согласование имён прилагательных с именами существительными в роде, числе, падеже. Назначение имён прилагательных в речи, их синтаксическая роль в предложениях (второстепенный член, определение, сказуемое). Морфологический разбор имени прилагательного.

Местоимение. Углубление представлений о местоимениях. Значение рода и числа личных местоимений. Изменение личных местоимений по падежам (склонение). Употребление местоимений с предлогами. Назначение личных местоимений в речи, их синтаксическая роль в предложении (подлежащее, второстепенный член).

Глагол. Углубление представлений о значениях глаголов: выражает пассивные действия (находится, считается, располагается), побуждение, просьбу, повеление («повелительные формы»: расскажи, возьмите, отрежь). Понятие о неопределённой форме глагола. Различие в формах глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? (глаголы совершенного и несовершенного вида). Изменение глаголов по лицам и числам (спряжение). Глаголы 1го и 2го спряжения. Личные окончания глаголов. Наблюдение над нормами согласования и управления глаголов и имён существительных. Назначение глаголов в речи («двигатель фразы»), синтаксическая роль глаголов в предложении (сказуемое, реже — второстепенный член). Морфологический разбор глаголов.

Служебные части речи. Предлоги, союзы, частицы как служебные части речи. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Отличие предлогов от приставок. Назначение простых предлогов — участие в образовании падежных форм имён существительных и местоимений, выражение пространственных отношений. «Служба» предлогов — связывать слова в словосочетании и предложении. Назначение и употребление в речи союзов (и, а, но, как, что), их «служба» — связь слов и предложений, выражение соединительных, противительных, сравнительных и др. отношений. Употребление отрицательной частицы не. Наблюдение над использованием в речи частиц ли, разве, бы.

**Синтаксис** (13 / 11 ч) Различение предложения, словосочетания, слова (осознания их сходства и различия в назначении, в строении). Словосочетание. Углубление представлений о структуре и значениях словосочетаний: предмет и его признак, действие и предмет, на который оно переходит, действие и предмет, с помощью которого оно совершается, действие и место (время, причина, цель) его совершения (интересная книга, читать книгу, косить траву, рубить топором, ходить по лесу, не пришёл из-за болезни). Наблюдение над лексической и грамматической сочетаемостью слов в словосочетаниях (рассказывать сказку, рассказывать о лете). Словосочетание как строительный материал предложения. Зависимые слова словосочетаний в роли второстепенных членов предложений. Предложение.

Систематизация признаков предложения с точки зрения цели высказывания, силы выраженного чувства, структуры (синтаксический анализ простого предложения), смысла и интонационной законченности. Использование интонационных и пунктуационных средств, порядка слов при выражении цели высказывания и отношения к содержанию предложений, при уточнении смысла высказывания, при выделении этикетных формул. Члены предложения. Предложения с однородными членами. Союзы и, да, но, а при однородных членах. Знаки препинания, используемые при однородных членах, соединённых перечислительной интонацией, союзами. Углубление сведений о частотных средствах выражения главных членов предложения (нарицательные и собственные имена существительные, личные местоимения в форме именительного падежа), второстепенных членов предложения (имена существительные, местоимения, прилагательные в косвенных падежах). Наблюдение над общими значениями, выражаемыми второстепенными членами предложения: признак предмета (определение), объект действия (дополнение), место, время действия (обстоятельство). Наблюдения над интонацией и знаками препинания в предложениях с обращениями. Различение простых и сложных предложений.

**Орфография и пунктуация** (74 / 63 ч). Правописание падежных окончаний имён существительных в формах единственного и множественного числа. Употребление большой буквы и кавычек при написании имён собственных — названий книг, газет, журналов, фильмов, картин. Правописание падежных окончаний имён прилагательных в формах единственного и множественного числа. Написание предлогов с местоимениями. Использование в формах косвенных падежей личных местоимений 3-го лица. Употребление гласных в корнях личных местоимений в формах косвенных падежей (меня, от тебя, к нему). Употребление мягкого знака на конце глаголов неопределённой формы (мыть, испечь), на конце глаголов настоящего и будущего времени в форме 2го лица после шипящих (учишь, будешь, закричишь), сохранение мягкого знака перед ся (мыться, учишься). Гласные перед суффиксом л в глаголах прошедшего времени (таял, сеял). Правописание гласных в личных окончаниях глаголов 1го и 2го спряжения. Работа с орфографическим словарём. Развитие орфографической зоркости. Знаки препинания, используемые при однородных членах, соединённых перечислительной интонацией, союзами. Наблюдение над интонацией и знаками препинания в предложениях с обращениями.

### Тематическое планирование:

Тема урока	Количество часов	Виды деятельности учащихся
------------	------------------	----------------------------

<p><b>ОБЩАЕМСЯ УСТНО И ПИСЬМЕННО...</b> (вспоминаем, повторяем)</p> <p>Вспоминаем качества устной речи</p>	<p><b>24 часа</b></p> <p><i>3 часа</i></p>	<p><i>Осознавать задачи</i> изучения предмета в целях общения.</p> <p><i>Наблюдать</i> особенности устной народной речи: мелодичность, ритмичность, темп.</p> <p><i>Выразительно читать вслух</i> литературные произведения разных жанров.</p> <p><i>Связно высказываться</i> о событиях (лето, 1 сентября)</p>
<p>Соблюдаем произносительные нормы и правила письма</p>	<p><i>6 часов</i></p>	<p><i>Оценивать правильность</i> звучащей речи (собственной, собеседников) с позиций соблюдения произносительных норм.</p> <p><i>Классифицировать</i> типы орфограмм в словах.</p> <p><i>Решать орфографические задачи</i> при записи слов.</p> <p><i>Обогащать свою речь</i> синонимической лексикой (оттенки красного цвета).</p> <p><i>Замечать речевые недочёты и вносить коррективы</i> в устные и письменные высказывания.</p> <p><i>Выражать эмоции</i> с помощью словесных и несловесных средств</p>

<p>В устной речи интонация, а в письменной... пунктуация</p>	<p><i>10 часов</i></p>	<p><i>Выявлять значение интонации, знаков препинания, их взаимосвязь.</i>  <i>Преобразовывать интонационную мелодику предложений в использование на письме соответствующих знаков препинания.</i>  <i>Анализировать предложения и тексты с позиций языковых средств, используемых для выражения смысла (смысло-интонационно-пунктуационный разбор).</i>  <i>Вникать в смысл и воспроизводить содержание речи, воспринятой на слух.</i>  <i>Осознанно выбирать слова с логическим ударением при произнесении пословиц.</i>  <i>Кратко воспроизводить содержание небольших частей текста.</i>  <i>Правильно использовать этикетные словесные средства в ситуации поздравления с днём рождения</i></p>
<p>Уроки творчества</p>	<p><i>5 часов</i></p>	<p><i>Использовать изученные правила по графике, орфографии, пунктуации при фиксации собственных мыслей</i></p>
<p><b>АНАЛИЗИРУЕМ И СТРОИМ ПРЕДЛОЖЕНИЯ</b></p> <p>Главные и второстепенные члены предложения</p>	<p><b>34 ч</b></p> <p><i>1 час</i></p>	<p><i>Обобщать изученные языковые факты и ставить новые задачи по их углублению.</i>  <i>Наблюдать над строением предложений.</i></p>
<p>Части речи и члены предложения</p>	<p><i>2 часа</i></p>	<p><i>Устанавливать соподчинённость объектов (частей речи и членов предложений).</i>  <i>Синтезировать: составлять предложения.</i></p>

<p>Формы изменения и правописание глаголов</p>	<p>13 часов</p>	<p><i>Обобщать</i> изученные признаки важнейшей части речи в языке — глагола.</p> <p><i>Устанавливать новые свойства объекта</i> (глагольных форм) с помощью таблицы.</p> <p><i>Устанавливать зависимость</i> общего значения высказывания (предложения) от выбора временных форм глагола.</p> <p><i>Участвовать в составлении алгоритма (плана действий)</i> решения новой орфографической задачи и <i>использовать его</i> при записи окончаний глаголов.</p> <p><i>Анализировать и систематизировать признаки</i> частей речи и предложения, действуя по памятке.</p> <p><i>Анализировать содержание</i> и <i>контролировать</i> правильность записей.</p>
<p>Проверочные работы</p>	<p>7 часов</p>	<p><i>Работать в парах</i> при решении орфографических задач: <i>выдвигать</i> собственные гипотезы (прогнозы) и <i>обосновывать их, обмениваться мыслями, прислушиваться</i> к мнению собеседников</p>
<p>Выражение сказуемого разными формами времени глагола (обобщение)</p>	<p>7 часов</p>	<p><i>Обобщать материал</i> об изученных явлениях языка.</p> <p><i>Различать</i> варианты образования и употребления в речи форм настоящего и будущего времени глаголов.</p> <p><i>Решать орфографические задачи</i> при написании личных окончаний глаголов.</p> <p><i>Осуществлять выбор</i> нужного глагола для достижения точности выражаемой мысли.</p> <p><i>Производить разносторонний анализ</i> высказываний (предложений)</p> <p><i>Воспроизводить содержание</i> прочитанного текста и <i>создавать собственные высказывания</i></p>
<p>Творческие работы</p>	<p>4 часа</p>	

<p><b>РАЗВЁРТЫВАЕМ, РАСПРОСТРАНЯЕМ МЫСЛИ...</b></p> <p>Предложения с однородными членами</p>	<p><b>20 часов</b></p> <p><i>14 часов</i></p>	<p><i>Ставить новые задачи по изучению известной единицы языка — предложения. Выявлять новые особенности, признаки простых предложений, осложненных однородными членами.</i></p> <p><i>Ориентироваться в условиях (чувствовать) постановки запятой при однородных членах предложения.</i></p> <p><i>Соотносить варианты интонирования и варианты пунктуации в предложениях с однородными членами.</i></p> <p><i>Действовать по алгоритму при решении пунктуационной задачи.</i></p> <p><i>Анализировать новый тип предложений, моделировать их с помощью схем, преобразовывать модели в словесные высказывания.</i></p> <p><i>Синтезировать: составлять предложения с однородными членами</i></p>
<p>Строение текстов разных типов (повествование, описание, рассуждение)</p>	<p><i>6 часов</i></p>	<p><i>Анализировать и составлять высказывания типа рассуждения, аргументировать выдвинутые положения, делать выводы.</i></p> <p><i>Воспроизводить содержание и составлять тексты типа описание.</i></p> <p><i>Собирать материал к письменному высказыванию, к раскрытию темы проекта.</i></p> <p><i>Анализировать и корректировать собственные высказывания</i></p>
<p><b>ФОРМЫ ЧАСТЕЙ РЕЧИ, ИЛИ КАК ИЗМЕНЯЮТСЯ РАЗНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ</b></p> <p>Вспоминаем части речи</p>	<p><b>50 часов</b></p> <p><i>2 часа</i></p>	<p><i>Обобщать известные языковые факты и выдвигать новые задачи по их изучению.</i></p> <p><i>Систематизировать сведения об изученных частях речи</i></p> <p><i>Наблюдать над употреблением в речи нового способа выражения сравнительных отношений</i></p>
<p>Связь слов в предложениях. Употребление частей речи в разных формах</p>	<p><i>2 часа</i></p>	<p><i>Выявлять взаимосвязь форм слов и потребности связывать слова в высказывании</i></p>

Изменение частей речи по числам и родам	4 часа	Устанавливать общее в изменении частей речи по числам. Различать особенности рода у существительных и других частей речи
Спряжение и склонение (повторение)	4 часа	Различать суть терминов «спряжение», «склонение». Соотносить известные падежные формы частей речи с вариантами склонения личных местоимений. Осознанно выбирать нужную форму слов при составлении предложений
Склонение личных местоимений	3 часа	
Правописание безударных падежных окончаний склоняемых частей речи  <i>Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе</i>	<b>35 часов</b>  11 часов	Наблюдать, анализировать таблицу и обнаруживать различия в падежных окончаниях существительных. Осознавать значимость знания о склонениях для выбора правильных окончаний слов  Обнаруживать общий способ проверки безударных гласных в корне и окончаниях склоняемых частей речи и переносить его при решении новых орфографических задач.
<i>Употребление букв о-а, и-е в безударных падежных окончаниях существительных множественного числа</i>	3 часа	Выбирать буквы при обозначении конкурирующих безударных падежных окончаний. Выявлять случаи, противоречащие общим правилам написания
<i>Безударные падежные окончания существительных в единственном и множественном числе (закрепление, обобщение)</i>	3 часа	
<i>Правописание безударных падежных окончаний имён прилагательных</i>	7 часов	Использовать обобщённый способ решения орфографической задачи о выборе падежных окончаний: безударный проверяю ударным.

<i>Закрепление написания падежных окончаний существительных и прилагательных</i>	<i>1 час</i>	<i>Наблюдать над особенностью</i> склонения личных местоимений
<i>Употребление и правописание падежных форм личных местоимений</i>	<i>2 часа</i>	
<b>Правописание падежных форм склоняемых частей речи</b> (обобщение и проверка)	<i>8 часов</i>	<i>Понимать и воспроизводить</i> содержание текстов, <i>создавать собственные высказывания</i> типа описания (первоцветов)
<b>ЧАСТИ РЕЧИ И ИХ РАБОТА В ПРЕДЛОЖЕНИИ И ТЕКСТЕ</b> (систематизация изученного)	<b>42 ч</b>	<i>Презентовать</i> творческие работы, <i>оценивать, выражать</i> собственные мнения, <i>давать</i> советы по корректировке высказываний. <i>Выбирать критерии</i> оценки творческих работ на основе сравнения работ одноклассников
Используем части речи и их формы для выражения мыслей и чувств	<i>9 часов</i>	<i>Замечать общее</i> в значениях зависимых слов в словосочетании и второстепенных членов предложения. <i>Узнавать</i> в речи числительные, наречия
Изменение и правописание частей речи	<i>6 часов</i>	<i>Систематизировать</i> способы и приёмы проверки конкурирующих написаний с помощью анализа и составления таблиц
Служебные части речи	<i>2 часа</i>	<i>Выявлять отличительные признаки</i> служебных частей речи и осознанно использовать их для связи слов в предложении.
Проверочные работы	<i>3 часа</i>	<i>Оценивать</i> прочность усвоения знания о частях речи
<b>ВЫРАЖАЕМ МЫСЛИ И ЧУВСТВА В ПРЕДЛОЖЕНИИ И ТЕКСТЕ</b> (Акцент переносится на обобщение роли синтаксических средств при передаче мыслей и чувств) Распространяем предложения	<b>22 часов</b>          <i>4 часа</i>	<i>Распознавать</i> разные функции средств языка: слов, словосочетаний и предложений. <i>Распространять мысли</i> в предложениях с помощью второстепенных членов

Строим тексты, связывая их части и предложения	5 часов	<p><i>Анализировать</i> строение (композицию) текстов разных типов и жанров с целью выявления <i>технологии развития авторской мысли</i>.</p> <p><i>Воспроизводить содержание</i> и <i>составлять высказывания</i> (монологические, диалогические) на разные темы, используя разные типы речи.</p> <p><i>Составлять план</i> при создании текста.</p> <p><i>Накапливать опыт</i> в умении «читать» и описывать картину</p>
<i>Композиция и средства связи частей в текстах повествовательного типа речи</i>	3 часа	
<i>Композиционные особенности текста-описания картины</i>	1 час	
Проверочные и творческие работы	5 часов	
Язык мой — друг мой (итоговые уроки)	4 часа	<p><i>Осознавать</i> важность изучения языка для развития мышления и общения людей.</p> <p><i>Накапливать опыт</i> в написании <b>отзыва</b> о прочитанной книге с опорой на план.</p> <p><i>Проявлять</i> чувство уважения к языку своего народа и познавательный интерес к постижению богатства русского языка</p>